



La pointe Saint-Mathieu à Plougonvelin

Plein Ouest, là où tout commence

TOUT
commence
en FINISTÈRE



Le phare

Sentinelle du bout du monde
Sentinel at the end of the World



L'abbaye et son musée

Abbaye bénédictine du XI^e siècle
11th century Benedictine abbey



Le mémorial

Mémorial national des marins
morts pour la France
*National memorial honouring sailors
who died for France*



Le phare de Saint-Mathieu

Bienvenue à la pointe Saint-Mathieu

A l'extrême ouest du Finistère, sur la commune de Plougonvelin en Pays d'Iroise, la pointe Saint-Mathieu se dresse face à la mer d'Iroise. C'est un lieu de promenades agréables en toute saison où se côtoient le GR®34 et le parc naturel marin d'Iroise, l'abbaye édifiée à partir du XI^{ème} siècle et le phare construit en 1835, le mémorial national des marins disparus en mer et le sémaphore.

Sur ce site emblématique du Pays d'Iroise, chacun, ravi de ce voyage au bout du monde, déambule à son rythme tout en se ressourçant.



L'un des départs en France pour les chemins de Compostelle se situe ici, à Saint-Mathieu.

Welcome to Saint-Mathieu Point

Located at the extreme west of the Finistère (Brittany), in the town of Plougonvelin (Iroise area), Saint-Mathieu Point stands facing the Iroise Sea. It is an ideal place for walking, whatever the season.

Amongst other sights, you will find the GR®34 hiking path, the Iroise Marine Natural Park, the 11th century abbey, the lighthouse built in 1835, the National Memorial honouring sailors lost at sea and the semaphore.

One of the departure points on the French pilgrim routes to Compostela, is located here in Saint-Mathieu.

Principales animations et commémorations

- Trois visites par an du phare de nuit (pour les dates se renseigner au phare)
- Week-end de l'Ascension : cérémonie annuelle des marins disparus
- 1^{er} ou 2^{ème} Dimanche de juillet : Trail du bout du monde
- 14 juillet : Gouel Lok Mazé, animations sur le thème de la mer
- Dernier dimanche de juillet : défilé de vieux tracteurs
- 1^{er} dimanche d'août : Célébration dans les ruines de l'Abbaye
- 3^{ème} week-end d'août : festival interceltique Penn ar Bed
- 3^{ème} week-end de septembre : journées européennes du patrimoine

Informations détaillées sur : www.vacances-en-iroise.com
et dans le guide des animations du pays d'Iroise « Karrément animé »



Les aventures de Soizic et Maël

À l'abordage de la Pointe Saint-Mathieu avec Soizic et Maël !

Muni du carnet « Karrément cool », les enfants de 8 à 12 ans partiront de manière ludique à la découverte de la pointe Saint-Mathieu et des autres sites emblématiques du Pays d'Iroise.

Carnet offert au Point Information Tourisme du phare, dans les offices de tourisme du Pays d'Iroise et téléchargeable sur le site : www.vacances-en-iroise.com

L'histoire des phares



L'aventure des phares a commencé trois siècles avant notre ère quand Ptolémé, roi d'Egypte, fit construire sur l'île de Pharos, en face d'Alexandrie, une tour de 135 mètres de haut. C'est l'une des sept merveilles du monde Antique. La tour a disparu mais son nom est resté : pharos = phare.

Le XIX^e siècle est marqué par un essor industriel et une croissance du commerce maritime. La construction des phares est à son apogée. En 1800, on compte 24 phares sur le littoral français et 361 trente ans plus tard.

L'histoire du phare de Saint-Mathieu

- Moyen-Age : pendant des siècles, les moines de Saint-Mathieu allument un feu en haut d'une tour, afin de guider les navires
- 1689 : installation d'une lanterne vitrée close au sommet de la tour
- 1831 - 1835 : construction du phare
- juin 1835 : 1^{er} allumage
- 1932 : électrification
- 1996 : automatisé
- 2005 : télécontrôle par le phare du Créac'h de l'île d'Ouessant
- 2006 : départ des derniers gardiens

- 2010 : classement du phare à l'inventaire des monuments historiques

Caractéristiques

- hauteur : 37 mètres (55 depuis le niveau de la mer)
- 163 marches
- construit en granit de l'Aber Ildut
- optique lenticulaire : feu blanc à un éclat toutes les 15 secondes, d'une portée de 29 nautiques (50 km)

La visite du phare

- En période de forte affluence, **les visites** sont organisées toutes les 20 minutes environ.
- **L'espace exposition temporaire** (accès libre) : chaque année, une nouvelle exposition agrémentera votre visite du phare.
- Afin de vous conseiller pour votre découverte du Pays d'Iroise, nous mettons à votre disposition de la **documentation touristique** et vous offrons la possibilité de visionner plusieurs courts métrages sur le Pays et la mer d'Iroise. Le personnel est à votre disposition pour tout renseignement.



The lighthouse tour :

At peak times, tours are organised approximately every 20 minutes. At the temporary exhibition area (free access), a new exhibition is organised each year to enhance your lighthouse visit. Tourist information brochures are available to accompany your exploration of the Iroise area, and several short films about the area and the Iroise Sea are on show. Staff members are at your disposal for any further information.



L'Abbaye de Saint-Mathieu et son musée

L'histoire de l'abbaye



Depuis près de mille ans, témoins de l'infini et riverains entre deux mondes, l'abbaye et le monastère de Saint-Mathieu fascinent le visiteur.

Les grands murs, posés sur la falaise par les moines celtes, pensionnaires des tempêtes et des pluies, mais nostalgiques de soleil et de paix, chantent aux oreilles de celui qui écoute...

La légende raconte que saint Tanguy aurait fondé ici un premier monastère au VI^{ème} siècle, et qu'une relique de l'apôtre Matthieu, l'évangéliste, aurait été déposée par des marins bretons miraculeusement préservés d'un naufrage... L'archéologie et l'histoire nous confirment plus sûrement que l'abbaye romane s'est construite au XI^{ème} siècle. Depuis lors et jusqu'à la Révolution, des moines bénédictins y prient, travaillent, et accueillent les nombreux pèlerins venus vénérer la relique insigne - partie du crâne - de l'apôtre saint Matthieu (lettre de Hervé II, seigneur de Léon, en 1206).

- XIII^{ème} et XIV^{ème} siècle : l'abbaye et la ville attenante subissent de nombreuses attaques anglaises.
- 1409 : le Duc de Bretagne, Jean V, s'engage à fortifier les lieux.
- 1558 : 7500 Anglo-Hollandais ravagent la région proche et l'abbaye.
- 1656 : les bénédictins de Saint-Maur donnent un nouvel élan à la vie monastique et construisent un corps de bâtiment à l'est de l'église abbatiale. Les moines assurent un rôle de surveillance du littoral, d'entretien du fanal et d'accueil.
- 1789-1791 : l'abbaye devient domaine national. Les quatre derniers moines doivent quitter le monastère.
- 1796 : les bâtiments conventuels sont vendus, puis utilisés comme carrière de pierres.
- 1867 : l'abbaye est classée monument historique.
- 1972 : début d'une mise en valeur de l'abbaye et du site. Création de l'association Les Amis de Saint-Mathieu, chargée de valoriser l'histoire de l'abbaye. Consolidation de l'abbaye par le service des Monuments Historiques.

La visite du musée

Le musée vous présente une exposition historique sur le peuplement du site, la vie monastique, l'abbaye dans l'histoire, et le rôle de vigie du littoral assuré jadis par les moines. Des photos et maquettes détaillent notamment l'architecture de l'édifice gothique.

Un film de 17 min «Saint-Mathieu, l'abbaye du bout du monde» est également présenté.

En été, des visites commentées de l'abbaye sont proposées.

Museum visit

The museum presents an historical exhibition about the site, its people, monastic life, the abbey's history and the role of coastal lookouts formerly carried out by the monks. Photographs and models provide information about the architecture of the gothic building, and a 17-minute film "Saint-Mathieu, the abbey at the end of the world" is on show. In the summer, guided tours of the abbey are available.





Le mémorial national des marins "morts pour la France"

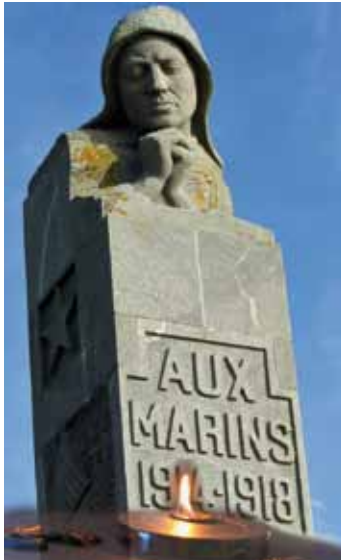


Histoire du mémorial

C'est en 1927, à l'initiative du député du Finistère, l'Amiral Guépratte, que le monument national de la Pointe Saint-Mathieu, consacré à la mémoire des marins « morts pour la France » a été érigé. Haute de dix-sept mètres, cette stèle sculptée par René Quillivic, représente une femme en deuil face à l'océan.

C'est en 2005 que le mémorial commence à prendre toute son importance. Le fortin datant du XIX^{ème} siècle est restauré afin de devenir un cénotaphe, demeure du souvenir pour tous les marins d'État, de commerce et de pêche disparus au cours des conflits et morts pour la France, et lieu vivant où le visage des marins interpelle les visiteurs.

L'esplanade est baptisée « Esplanade du Souvenir Français ». Trois plaques « service commandé », « opérations de sauvetage en mer » et « péris en mer » y témoignent de la solidarité de la communauté des gens de mer et rendent hommage aux marins morts en temps de paix.



La visite du mémorial



Le mémorial des marins morts pour la France est à la fois un lieu national de mémoire, un lieu chargé d'histoire, un lieu de recueillement qui se visite en trois temps :

- **La stèle** par ses reliefs symbolise la participation de la marine de guerre, la marine de commerce et la marine de pêche aux différents conflits où la France a été engagée.
- Les cryptes du **cénotaphe**⁽¹⁾ reçoivent les photographies des marins morts pour la France sans distinction de marines, de hiérarchie ou de fonctions. Les visages aux regards figés sur ces photographies extraites des archives familiales complètent le grand album qui permettra la transmission de la mémoire de génération en génération.
- **L'esplanade du « Souvenir Français »** accueille chaque année de nombreuses cérémonies face à la mer d'Iroise.

Le développement et le rayonnement du mémorial sont assurés par l'association « Aux Marins ».

⁽¹⁾ Monument élevé à la mémoire d'un mort et qui ne contient pas son corps.

Memorial visit

- **The stele** symbolises the participation of the navy and merchant fleet sailors and fishermen in the different conflicts in which France has been involved.
- **The memorial crypts**⁽¹⁾ contain photographs of sailors who died for France, without distinction of grade or occupation.
- Each year, numerous ceremonies take place on the **"French Remembrance" esplanade**, in front of the Iroise Sea.

⁽¹⁾ Monument in memory of one dead sailor, but which does not contain his remains.



Périodes et horaires d'ouverture

LE PHARE ET LE MUSÉE :

- juillet et août 7j/7 (*July and August 7/7*) :
10h à 19h30
- le mois de septembre 6j/7 (fermé le mardi)
(*September 6 days / 7 (closed on Tuesdays)*)
1-15 : **10h à 12h30 – 14h à 18h30**
16-30 : **14h à 18h30**
- vacances scolaires (hormis février) des zones A et C :
6j/7 fermé le mardi, le 25 décembre et 1^{er} janvier
(*School holidays (except February) French zones A and C
6 days/7 closed on Tuesdays, December 25th and January 1st*) :
14h à 18h30 (17h30 aux vacances de Toussaint et de Noël)
(*closure 5.30 pm during November and Christmas holidays*).
- les week-ends et fériés de mai et juin
(*weekends and holidays from May and June*) :
14h à 18h30

LE MÉMORIAL :

Ouvert aux mêmes périodes et horaires que le phare et le musée + les week-ends de janvier aux vacances de printemps de **12h à 18h30** + les week-ends et fériés d'octobre à décembre de **12h à 17h30**.

POINT INFORMATIONS TOURISME :

Mêmes périodes et horaires d'ouverture que le phare.



Langues parlées : 

Tarifs

Billetterie phare/musée en vente au phare :

- Moins de 4 ans : gratuit (*free*)
- 4 ans à 9 ans : 1€
- Plus de 10 ans : 3 €€
- en été : vente du passeport de visite du site de St-Mathieu (phare et musée de l'abbaye) et du site de Trézien (phare et exposition sur le chenal du four).
4 ans à 9 ans : 2 € / Plus de 10 ans : 4 €
In summer: sale of visit passport for the St-Mathieu (lighthouse and abbey museum) and Trézien sites (lighthouse and exhibition about the Four channel).



Le mémorial : Entrée libre

Coordonnées

coordonnées GPS : 48°19,851'N-04°46,170'W

Le phare :

02.98.89.00.17 / 06.86.31.03.47
www.vacances-en-iroise.com

 Bretagne Phare St-Mathieu

Le musée de l'abbaye :

02.98.89.10.52 / 06.61.47.21.34
www.amis-st-mathieu.org

 Amis de St Mathieu

Le mémorial national des marins morts pour la France :

02.98.38.07.79 / 09.75.85.52.59
www.auxmarins.net
Blog : <http://amedenosmarins.fr>