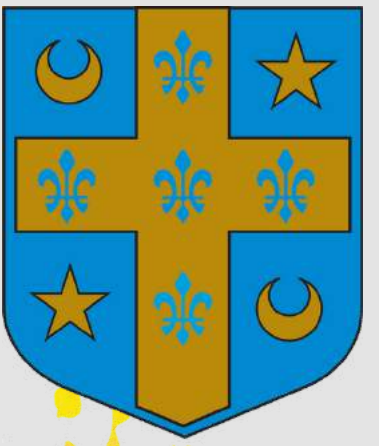


**SALON DES ARTS**

DU 24.07.2024  
AU 01.09.2024



DU MERCREDI  
AU DIMANCHE  
14:00 > 18:00

SALLE  
**TICHAN**

**NUMÉRIQUES**

[WWW.CLOHARS-FOUESNANT.BZH](http://WWW.CLOHARS-FOUESNANT.BZH)



# Morgan Danveau

du 24 au 28 juillet

©Morgan Danveau "Caisse claire"

Morgan Danveau est un artiste plasticien quimpérois naviguant entre peinture, son et vidéo. Depuis une quinzaine d'années, son travail pictural est principalement réalisé sur tablette numérique, outil qui lui permet tout un tas d'opérations telles qu'agrandir, dupliquer, recadrer, etc., facilitant ainsi ses recherches de couleur et de composition. L'application qu'il utilise offre également la possibilité d'explorer et partager le processus de création en vidéo. Marqué par des courants artistiques comme l'art pariétal, naïf, brut ou l'expressionnisme, masques et visages constituent des motifs récurrents de son univers. Toutefois, cette exposition présente une nouvelle série d'images où la figure laisse place à la lumière.

# Dominique Fouchs

du 31 juillet au 4 août

Dominique Fouchs est un photographe amateur spécialisé dans le «light painting». Il crée des tableaux féeriques en utilisant une technique visuelle de prise de vue qui repose sur la captation de la lumière. Pas besoin d'autre matériel que d'un



trépied et d'un appareil photo dont l'objectif essaie de capturer des lumières en mouvement. En utilisant des sources lumineuses pour «peindre» dans l'obscurité, chaque cliché révèle un univers unique où la lumière devient pinceau et la nuit toile...

© Dominique Fouchs

# "Regards africains : Tanzanie"

du 07 au 11 août

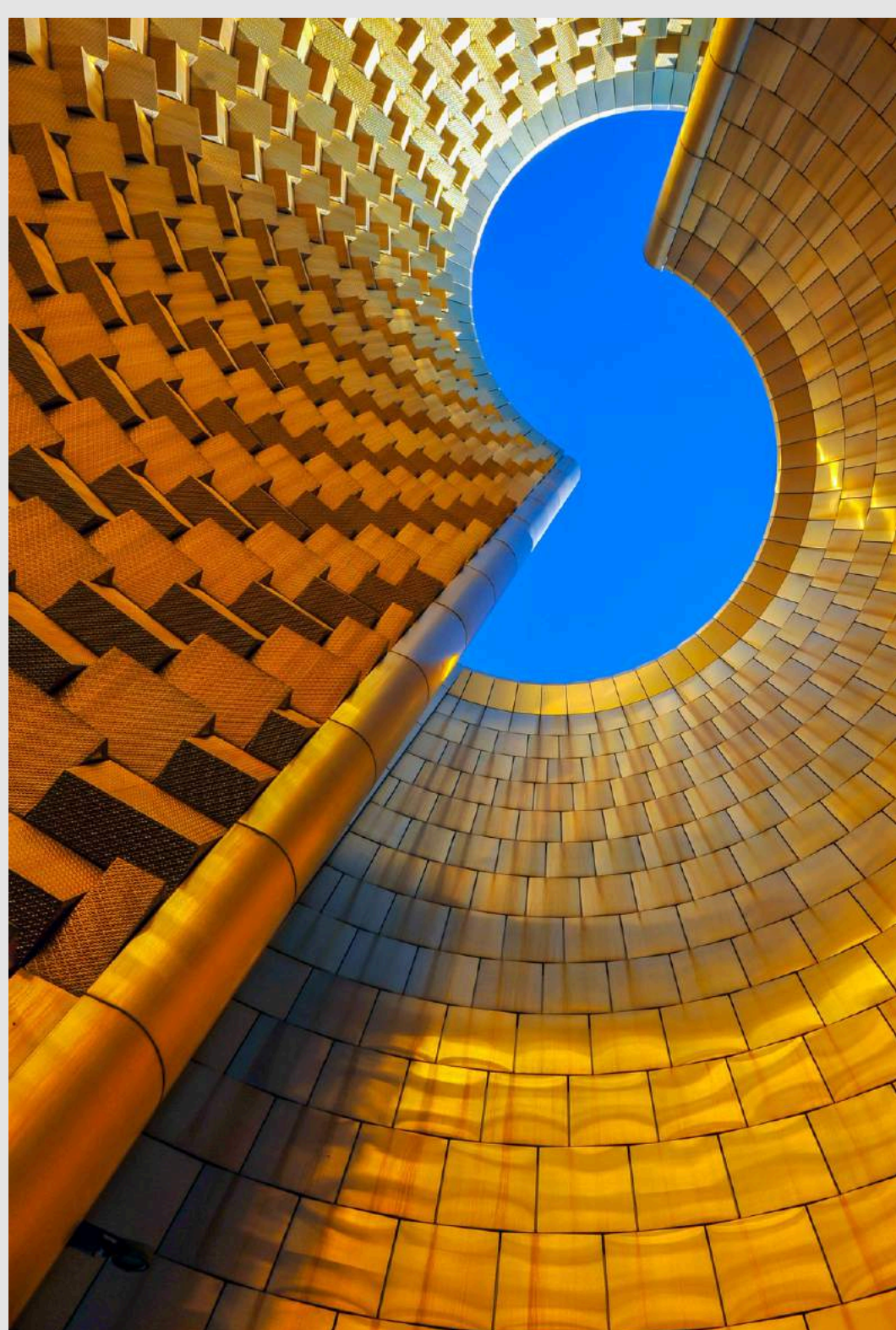
KARIBU TANZANIA : Eliane Cossec – Christian Delanoé – Thierry Lepeltier - Lionel L'Helgoual'ch – Christine Plouzenec

Lors de safaris dans les parcs du Tarangire, du N'Gorongoro, du N'Dutu, du Serengeti, cinq photographes sont allés à la recherche des *Big Five* et de la faune emblématique de la savane.

Ces photographes passionnés d'Afrique ont capté le regard, les yeux dans les yeux, de la population et de certains de ces animaux dits sauvages – le guépard, la hyène, le vautour... Ils ont également saisi des oiseaux aux couleurs vives, des paysages colorés par les flamands, et ont partagé une rencontre avec les autochtones.



© Thierry Lepeltier



© Claude Préaubert

## Association ACDL du 14 au 18 août

L'expérience humaine se vit désormais dans un monde numérique. La photographie numérique fait partie intégrante du monde artistique contemporain. Pour illustrer ce propos, la section photo de l'association Création Découverte Loisirs (ACDL) de Clohars-Fouesnant propose dans le cadre du Salon des arts une série de photographies réalisées par ses adhérents et retouchées à l'aide d'un logiciel de traitement de l'image.

# Bénodet-Accueil

du 21 au 25 août

Collectif d'artistes : Agnès Roudaut, Christian Donnard, Corine Grannet, Danièle Jan, Michel Corre, Michel Guill, Mireille Rouge, Pascal Huet, René Cottave, Ronan Divanach, Yvon Riou.

L'atelier photo de Bénodet-Accueil vous propose quelques-unes de ses photos présentées lors de l'exposition annuelle de l'association sur le thème du "Bord de Mer", travaux montrant la diversité de cette thématique.



© Michel Guill

Les membres de l'atelier se retrouvent chaque semaine pour un moment de convivialité et de partage des compétences, chacun ayant une histoire très différente dans sa relation avec la photo. Ils utilisent les outils numériques au service de la créativité et le post traitement pour un meilleur rendu.

## "Nature musicale"

du 28 août au 01 septembre

Collectif d'artistes : Dominique Le Guichaoua, André Vigouroux



© Facebook / #LeGuichaoua

Quelque trente années de collaboration avec le quotidien Ouest-France, la revue Armen et surtout le bimestriel Trad Magazine ont conduit Dominique Le Guichaoua à photographier quantité d'artistes sur les grandes scènes de festivals de musique, lors d'événements plus confidentiels, voire dans l'intimité de leur processus de création. La série d'images présentée ici, extraite d'abondantes archives argentiques et numériques, reflète au hasard du parcours, des rencontres aussi passionnantes que déterminantes.

A ses côtés, André Vigouroux proposera quelques photographies représentant des paysages qui dévoileront ses coins préférés en bord de mer, d'où le titre de cette exposition commune "Nature musicale", qui surprendra les visiteurs.