

ESPACE
LEURENN

**GLEN
MOR**

**SAISON CULTURELLE
SEPTEMBRE-DECEMBRE 2021**

**KOULZAD SEVENADUREL
GWENGOLO-KERZU 2021**

**CARHAIX
KARAEZ**



VENDREDI 17 SEPTEMBRE
MARC LAVOINE :
DANS LA PEAU

20H30
 AMPHI

CHANSON

Marc Lavoine revient à nous en toute intimité. Dans cette nouvelle tournée piano voix, l'artiste se livre plus que jamais. Accompagné par Alain Lanty, Marc Lavoine nous invite chez lui et nous fait découvrir les racines d'un monde empreint de poésie. Un monde dans lequel ses plus grandes chansons côtoient celles d'artistes qui lui sont chers. Les textes se révèlent alors sous un jour nouveau. Marc Lavoine écrit, chante, raconte, interprète des morceaux d'amour, des morceaux de vie, des morceaux de lui... et de nous.

TE : 30 € / TA : 35 € / TR : 37 € / TP : 40 €

www.marclavoine.fr



© Marc Lavoine / Barrois23

GWENER 17 A VIZ
GWENGOLO
MARC LAVOINE :
DANS LA PEAU

8E30
 AÑFI

KANAOUENNOÙ

Emañ Marc Lavoine o tont en-dro davedomp etre tud nes. En droiad piano mouezh nevez-se e tigor e galon muioc'h eget biskoazh. Hor pediñ a ra Marc Lavoine, eilet gant Alain Lanty, da ober anaoudegezh gant gwrizioù ur bed merket gant ar varzhoniezh. Ur bed m'emañ e ganaouennoù meur e-kichen re arzourien eo tomm outo. En ur c'hiz nevez en em laka an testennoù war wel neuze. Skrivañ, kanañ, c'hoari a ra Marc Lavoine tammoù karantez, tammoù buhez, tammoù diwar e benn dezhañ... ha tammoù diwar hor penn deomp.

PB : 30 € / PK : 35 € / PD : 37 € / PL : 40 €

DIMANCHE 3 OCTOBRE

ACCROCHE - TOI SI TU PEUX

CIE. LES INVENDUS

16H00
AMPHI

MOUVEMENTS JONGLÉS

Certains ont du chien, ceux-là ont du chat. Leurs pattes semblent de velours et s'articulent tout en souplesse. Les deux interprètes ne forment souvent qu'un corps à quatre bras et quatre jambes, pour un voyage de mouvements jonglés d'où émerge le flux des balles rondes. Pour ne rien gâcher, la partition musicale mêle sa délicatesse à la grâce des jongleurs. Petits et grands sauront apprécier.

Jeunes bretons virtuoses du jonglage, leur premier spectacle est une très belle réussite. Ce duo se fond dans des mouvements fluides, dynamiques et intenses qui tiennent à la fois du mime et de l'acrobatie.

Complices de l'espace et du public, ils se soutiennent, s'accompagnent, se perdent, tombent, décollent. Un spectacle de jonglage précis, esthétique et vivant qui unit deux individus attachants, drôles et généreux.

Écriture et interprétation : Guillaume Cachera et Nicolas Paumier
Regard extérieur, recherche et écriture : Maximes Sales
Regard extérieur, jeu et mise en scène : Johan Swartvagher
Chorégraphie : Guillaume Martinet
Composition Musicale : François Colléaux alias iOta
Création Lumière : Cristobal Roussier.

45 min

Coréalisation Espace Glenmor, Échanges & Cie.

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.



4

SUL 3 A VIZ HERE ACCROCHE - TOI SI TU PEUX KZH LES INVENDUS

4E00
AÑFI

FIÑVADENNOÙ JANGLET

Lod o deus neuz ur c'hi, ar re-se neuz ur c'hazh. O favioù a hañval bezañ e voulouz ha gwevn-kenañ eo o c'houbloù. Ne ra an daou arzour allies nemet ur c'horf, dezhañ peder brec'h ha peder gar, evit ur veaj fiñvadennoù janglet a zeu dioutañ lanv ar polotenoù ront. Ouzhpenn-se eo mesket c'hwekted ar sonerezh gant gras ar janglerien. Plijout a raio d'ar re vihan ha d'ar re vras.

Bretoned yaouank ampart war ar jangliñ int hag un taol-kaer eo o arvest kentañ. Gant an daouad-se e vez fiñvadennoù riklus, lañsus ha stank a denn d'ar jestraouerezh ha d'an troioù-ouesk war un dro. Perzh int en egor ha lod gant an arvesterien, en em sikour a reont, en em goll, kouezhañ ha dibradañ. Un arvest jangliñ resis, kaer-meurbet ha bev eo hag a liamm an eil ouzh egile daou zen hoalus, farsus ha brokus.

Skripañ ha jangliñ : Guillaume Cachera ha Nicolas Paumier
Sell diavaez klask ha skrivañ : Maximes Sales
Sell diavaez c'hoari ha leurenniñ : Johan Swartvagher
Korollouriezh : Guillaume Martinet
Sonaozañ : François Colléaux lesanvet iOta
Gouleier : Cristobal Roussier.

45 min

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, Échanges & Cie.

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

5

PU : 1 €

TU : 1 €

SAMEDI 9 OCTOBRE NUIT DU GLAZ

À PARTIR DE 20H30
AMPHI

MUSIQUES BRETONNES

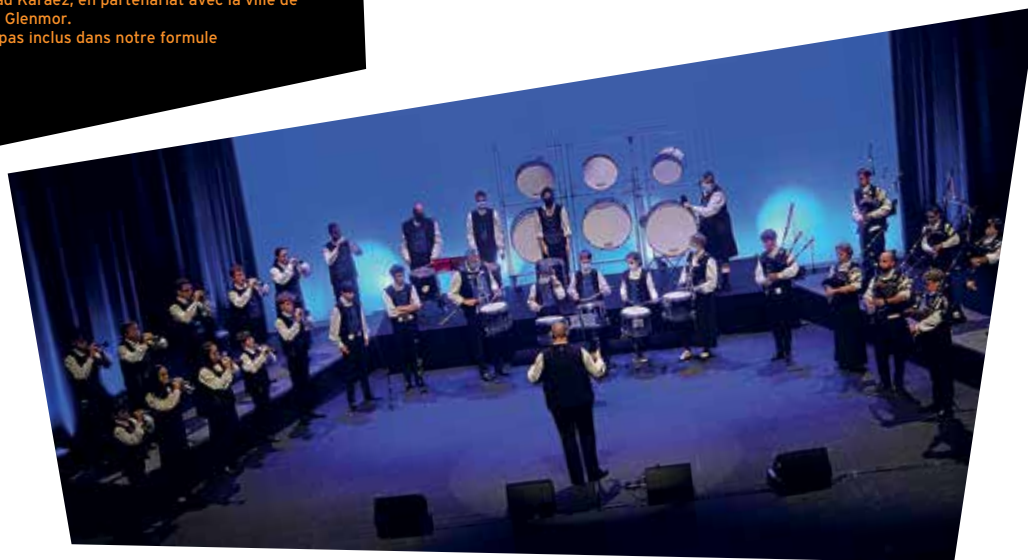
La musique bretonne est bien vivante ! Le bagad Karaez organise la 7^e édition de la Nuit du Glaz et vous propose un voyage musical le temps d'une soirée concert. Au programme : concert associant l'Ecole de Musique du Poher et le Bagad, Fest-noz selon les possibilités, ainsi que d'autres surprises !

Tout public

Organisation : Bagad Karaez, en partenariat avec la ville de Carhaix et l'Espace Glenmor.

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

6



GRATUIT

www.facebook.com/bagadkaraez

SADORN 9 A VIZ HERE NOZVEZH AR GLAZ

ADALEK 8E30
AÑFI

SONEREZH BREIZH

Bev-birvidik eo sonerezh Breizh ! Bagad Karaez a aoz 7^{vet} Nozvezh ar Glaz ha kinnig a ra deoc'h ur veaj sonerezh amzer ur nozvezh sonadeg. War ar roll : sonadeg ma vo Skol sonerezh ar Poc'hêr hag ar Bagad asambles, Fest-noz mar bez tu, hag ivez souezhadennoù all !

Evit an holl

Aozet gant : Bagad Karaez, e kenlabour gant Kêr Garaez hag al Leurenn Glenmor.

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

DIGOUST

VENDREDI 15 OCTOBRE

J'(OHN) IMAGINE

CIE TRODIDRO

20H30
AMPHI

THÉÂTRE MUSICAL

Il y a quarante ans mourait John Lennon. Et si Imagine n'était pas juste une ritournelle mais une injonction ?

Deux personnages, que rien ne disposait à se rencontrer, vont être amenés à revisiter leurs choix professionnels et artistiques en se confrontant à l'œuvre et la vie de John Lennon. Le premier, sexagénaire au moment d'un important bilan de sa vie, plonge dans son passé de fan à la recherche d'éclaircissements. Le second, compositeur de chansons actuelles, retrouve soudain l'écho du questionnement de Lennon dans son propre tiraillement entre la commercialisation de sa musique et l'honnêteté artistique. Pour raconter cette histoire, le comédien Nigel Hollidge se fait chanteur et l'auteur/compositeur/interprète Alan Corbel n'hésite pas à devenir comédien, les chansons de John Lennon rencontreront les propres compositions d'Alan, et les figures légendaires de John, Paul et Yoko seront convoquées.

Conception et jeu : Alan Corbel & Nigel Hollidge
Collaboration artistique : Véronique Ros de la Grange, Nigel Hollidge
Scénographie et création lumières : Cyrille Guillochon
Création sonore : Emmanuel Six

Dès 14 ans.
Durée : 1h30.

TE : 8 € / TR : 13 € / TP : 15 €

www.cietrodidro.fr



« SPECTACLE
OFFERT
AVEC VOTRE
ABONNEMENT »

« ABADENN
PROFET
GANT HO
KOUMANANT »

GWENER 15 A VIZ HERE

J'(OHN) IMAGINE

KZH TRODIDRO

8E30
ANFI

C'HOARIVA SONEREZH

Daou-ugent vloaz zo e varve John Lennon. Ha ma ne vefe ket « Imagine » ur ribourtadenn nemetken, ur gourc'hemenn ne lavaromp ket ?

Daou zen, na oant ket graet evit kejañ an eil gant egile, zo o vont da adweladenniñ o dibaboù michere! hag arzel en ur geñveriañ ren o buhez ouzh oberenn ha buhez John Lennon. An hini kentañ, oadet a zek vloaz ha tri-ugent d'ar mare m'emañ oc'h ober ur bilañs a bouez eus e vuhez, a spluj en e amzer-dremenet pa oa fan evit sklaeraat e spered. An eil, saver kanaouennoù a vremañ, a gav a-daol-trumm an hekle eus prederioù Lennon pa veze sachet-disachet spered henezh etre kenwerzheladur e sonerezh hag an onestiz arzel. Evit kentañ an istor-se ez a ar c'homedian Nigel Hollidge da ganer hag ar saver kanaouennoù-sonaozer-kaner, Alan Corbell, ne chom ket etre daou soñj evit mont da gomedian. En em gavout a raio kanaouennoù John Lennon gant ar re savet gant Alan, hag an dud hollvrudet John, Paul ha Yoko, a vo pedet da zont.

Empennañ ha c'hoari : Alan Corbel & Nigel Hollidge
Kenlabour arzel : Véronique Ros de la Grange, Nigel Hollidge
Leurennaozañ ha krouiñ gouleier : Cyrille Guillochon
Son : Emmanuel Six

Adalek 14 vloaz.
Pad : 1e30.

PB : 8 € / PD : 13 € / PL : 15 €

MARDI 19 OCTOBRE

SUR LA NAPPE

TILT !

9H30 & 10H45

AMPHI

CHANSONS DE SUCRE ET DE MOTS

Sur la nappe, on trouve des chansons. Une guitare, un banjo et deux gourmands qui chantent et nous racontent des histoires de sucre, de pique-nique, de bonbons, de chien qui mange de drôles de choses... Des histoires rigolotes et des mélodies qui nous emportent jusque dans notre lit pour une ronde avec la lune...

Plongez dans l'univers des tout-petits avec tout ce qu'il comporte d'imaginaire coloré et gustatif : ce qu'on mange, ce qu'on met à la bouche, ce qu'on déguste ou qu'on recrache. Conçu spécialement pour les plus jeunes, ce spectacle explore la vocalité, les sons, les formes et les couleurs, invitant les enfants à partager un voyage sensoriel et poétique. Une forme légère et ludique qui tient sur une nappe, où deux gourmands se régalent de sucre et de mots et malaxent la nourriture pour la transformer en chansons. Un duo épuré et doux, rond, enveloppant, mais un peu fou aussi.

Banjo, guitare acoustique, ukulélé, petites percussions, objets sonores : Éric Doria

Chant, objets sonores : Marion Rouxin

Dès 3 ans.

Durée : 40 min.

Partenariat Espace Glenmor, JM France.

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.



© M.Moulinier

SÉANCES SCOLAIRES, SE RENSEIGNER AUPRÈS
DE NOTRE SECRÉTARIAT

10

www.tilt-prod.fr

MEURZH 19 A VIZ HERE

WAR AN DOUBIER

TILT !

9E30 & 10E45

ANFI

KANAOUENNOÙ GANT SUKR HA GERIOÙ

War an doubier e kaver kanaouennoù. Ur gitar, ur banjo ha daou zen lipous a gan hag a gont istorioù diwar-benn ar sukr, ar piknikoù, ar madigoù, ar c'hi a zebr traoù iskis... Istorioù farsus ha sonennoù a gas ac'hanomp betek hor gwele evit un dañs-ront gant al loar...

Splujit e bed ar re vihanañ : ar pezh a vez debret, ar pezh a vez lakaet er genoù, ar pezh a vez tañvaet pe a vez restaolet. En abaden-mañ, empennet a-ratozh evit ar re yaouankañ, e reer anaoudegezh gant ar mouezhioù, ar sonioù, ar stummoù, al livioù ha pediñ a reer ar vugale da genlodañ ur veaj varzhoniell dre ar skiantoù. Ur stumm skañv ha c'hoarius a vez kaset en-dro war un doubier, el lec'h ma vez daou zen lipous o lipat o mouroù diwar sukr ha gerioù hag a vesk hag a zivesk boued evit treuzfurmiñ anezhañ e kanaouennoù. Un daouad puraet ha dous, kuilh, hoalus met un tamm diskiant ivez.

Banjo, gitar klev, oukoulele, binvioù tos bihan, traezennoù klevet : Éric Doria

Kan, traezennoù klevet : Marion Rouxin

Adalek 3 bloaz.

Pad : 40 min.

Kenlabour gant al Leurenn Glenmor, JM France.

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

ABADENNOÙ EVIT AR SKOLIDI, GOULENN OUZH
AR SEKRETOURIEZH

11

**SAMEDI 30 &
DIMANCHE 31 OCTOBRE
32^e FESTIVAL DU LIVRE
EN BRETAGNE**

10H00-19H00

ESPACE GLENMOR

Le Festival du livre en Bretagne est devenu au fil des années un rendez-vous incontournable pour celles et ceux qui aiment les livres. L'événement est unique en Bretagne. Il permet le temps d'un weekend de rassembler une large majorité des maisons d'édition de la région, qu'elles éditent en langue française ou en breton. Près de 300 auteurs, des plus connus aux anonymes, sont également présents sur les différents stands. Pour cette 32^{ème} édition, le festival célébrera le 40^{ème} anniversaire de la disparition de la paysanne et écrivaine Anjela Duval (1905-1981) en rendant hommage à l'œuvre de celle qui par sa simplicité, son naturel de véritable femme de la terre – bien avant les « écologistes » – et son talent d'écriture dans une langue bretonne à la fois riche et élégante, a séduit plusieurs générations. Certains de ses poèmes sont aujourd'hui repris et chantés par des artistes aussi différents que Nolwenn Leroy, Gwennyn, Véronique Autret (Gwalarn), Yann Tiersen, Annie Ebrel... et ont été traduits dans d'autres langues comme en français par Per-Jakez Hélias ou Paol Keineg... mais aussi en Polonais, en vietnamien, en gallois, en anglais, en galicien, en suédois...

Organisation : Centre culturel breton Egin.

GRATUIT

12



13

**SADORN 30
& SUL 31 A VIZ HERE
32^{vet} GOUEL
AL LEVRIOÙ E BREIZH**

10E00-07H00

LEURENN GLENMOR

Goel al Levrioù e Breizh zo deuet da vezañ, a-hed ar bloavezhioù, un emgav ha ne c'haller ket c'hwitañ warnañ evit ar re a blij al levrioù dezho. Dibar eo an abadenn-se e Breizh. E-pad un dibenn-sizhun e vez degemeret enni ar braz eus an tiez-embann er vro, pe ez embannfent levrioù gallek pe levrioù brezhonek. Tost da 300 skrivagner, eus ar re anavezetañ betek ar re zianav, a vo ivez er standoù a bep seurt. En 32^{vet} saloñs-se e vo lidet koun 40 vloaz marv ar beizantez ha skrivagnerez Anjela Duval (1905-1981). Enoret e vo oberenn an hini a oa plijet da veur a remziad gant he doareoù eeun ha naturel, pa oa-hi ur vaouez troet gant an douar - kalz a-raok an « ekologourien » - ha pa oa donezonet evit skrivañ en ur brezhoneg pinvidik ha mistr war un dro. Lod eus he barzhonegoù zo adkemeret ha kanet en deiz hiziv gant arzourien ken disheñvel ha Nolwenn Leroy, Gwennyn, Véronique Autret (Gwalarn), Yann Tiersen, Annie Ebrel... ha lod anezho zo bet lakaet e yezhoù all evel e galleg gant Pêr-Jakez Heliaz pe Paol Keineg... hag ivez e poloneg, e vietnameg, e kembraeg, e saozneg, e galizeg, e svedeg...

Aozet gant : Kreizenn sevenadurel vreizhek Egin.

DIGOUST

www.festivaldulivre-carhaix.bzh
festivaldulivre@gmail.com

SAMEDI 6 & DIMANCHE 7 NOVEMBRE **BIOLOJIK KARAEZ**

10H00-19H00
SALLE J. MARTRAY

Depuis plus de 10 ans, Biolojik Karaez a su s'imposer comme la véritable vitrine de l'écologie centre Bretonne. Dans une ambiance conviviale, l'association Kuzul Skoazell Diwan Karaez vous propose une immersion totale au milieu de produits issus de l'agriculture biologique (vin, alimentaire, cosmétique, bien être, artisans d'art locaux).

Organisation : Kuzul Skoazell Diwan Karaez.



2 €
GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS

SADORN 6 & SUL 7 A VIZ DU **BIOLOJIK KARAEZ**

10E00-7E00
SAL J. MARTRAY

Abaoe ouzhpenn 10 vloaz eo deuet Biolojik Karaez da vezañ al lec'h diskouez gwellañ eus an ekologiezh e Kreiz-Breizh. En un endro plijus e kinnig ar gevredigezh Kuzul Skoazell Diwan Karaez deoc'h soubañ da vat e-mesk produioù eus al labour-douar biolojel (gwin ha boued).

Aozet gant : Kuzul Skoazell Diwan Karaez.

2 €
DIGOUST EVIT AR RE DINDAN 12 VLOAZ.

MARDI 9 NOVEMBRE SCHINÉAR, DE LA CHINE AUX BALKANS

LE PROJET SCHINÉAR

10H30 & 14H00

AMPHI

MUSIQUES DU MONDE

Li'ang Zhao est virtuose d'un drôle d'instrument, un violon chinois en peau de serpent : le ehru. Voilà déjà une découverte en soi ; mais quand en plus cet original s'acoquine avec une mandole et un accordéon, cela donne un cocktail sonore incroyable !

Schinéar symbolise le temps d'avant la tour de Babel, quand les hommes n'étaient pas encore séparés en une multitude de peuples. En choisissant ce nom, Li'ang, Maxime et Denis donnent le ton de leur trio : une parenthèse musicale où se mélangent allègrement Balkans, Moyen-Orient et Asie, musique traditionnelle et énergie rock. Car ces jeunes ont un projet résolument d'avenir : célébrer le voyage, la curiosité, la richesse des rencontres - et, par-dessus tout, ce qui nous réunit au-delà de nos différences.

Chacune de leurs compositions est une exploration, chacun de leurs concerts un moment de partage fraternel. Une aventure musicale qui donne des ailes !

Tout public

Durée : 50 min.

Partenariat Espace Glenmor, JM France.

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

SÉANCES SCOLAIRES, SE RENSEIGNER
AUPRÈS DE NOTRE SECRÉTARIAT

www.projet-schinear.com



© M. N. H. H.

MEURZH 9 A VIZ DU SCHINEAR, EUS SINA D'AR BALKANIOÙ AR RAKTRES SCHINEAR

10E30 & 2E00

ANFI

SONEREZHIOÙ EUS AR BED

Li'ang Zhao zo ur mailh war ar seniñ gant ur benveg iskis, ur violoñs sinaat e kroc'hen naer : an ehru. Sed aze un dra nevez dija ; met ouzhpenn da se, pa vez un den dioutañ e-unan o c'hoari gant ur soner mandolenn hag ur soner akordeoñs, kement-se a ro ur c'hoktel sonioù biskoazh souezhusoc'h !

Schinear a arouez an amzer a-raok Tour Babel, pa ne oa ket dispartiet an dud an eil re diouzh ar re all en ur bern pobloù. P'o doa choazet an anv-se o doa roet Li'ang, Maxime ha Denis ton o zriad : ur prantad sonerezh ma vez kemmesket c'hwek ar sonerezhioù eus ar Balkanioù, eus ar Reter-Nesañ hag eus Azia, ar sonerezh hengounel hag ar startijenn degaset gant ar rock. Rak an dud yaouank-se o deus ur raktres troet da vat war-zu an amzer da zont : lidañ ar beajoù, ar guriusted, pinvidigezh ar c'hejadenoù, ha, dreist pep tra, ar pezh a vod ac'hanomp en tu-hont d'an disheñvelderioù a zo etrezomp.

Pep hini eus o sonaozadennoù zo un ergerzhadenn, pep hini eus o sonadegoù zo ur prantad a vreudeuriezh. Un avantur sonerezh hag a ro startijenn !

Evit an holl

Pad : 50 min.

Kenlabour gant al Leurenn Glenmor, JM France.

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

ABADENNOÙ EVIT AR SKOLIDI, GOULENN
OUZH AR SEKRETOURIEZH

DIMANCHE 14 NOVEMBRE MAITRES TAMBOURS DU BURUNDI

17H00
AMPHI

PERCUSSIONS

Voilà, à n'en pas douter, un événement musical d'une rare beauté, sans doute l'un des plus beaux spectacles de percussions qui puissent se voir et s'entendre sur le continent africain. Majestueux, drapés de tissus rouge et blanc, les bergers royaux du Burundi sont considérés comme les meilleurs tambourinaires au monde. Nulle part ailleurs, il ne semble possible de trouver un tel ensemble sonore, une telle énergie ainsi rassemblés. Les grondements de leurs tambours montent du sol et envahissent les corps pour donner libre cours à un chaos maîtrisé de rythmes, de cris, de sauts et de danse. Et l'on s'abandonne à l'appel de la transe joyeuse qu'adressent au monde ces fascinants messagers, à l'éblouissement rythmique qu'ils nous offrent avec l'exubérance naturelle, la joie et la volonté de vivre de tout un peuple.

C'est en Afrique Centrale, dans la région des Grands lacs (Burundi, Rwanda, Kenya, Ouganda) que l'on trouve les percussions africaines les plus emblématiques et les plus connues internationalement. Les tambours du Burundi sont devenus les représentants de cette musique percussive et festive où le tambour a tout pouvoir.

Tout public

Durée : 1h

Coréalisation Espace Glenmor, Le Plancher.



© J. Stoppa

19

TE : 10 € / TA : 15 € / TR : 17 € / TP : 20 €

SUL 14 A VIZ DU MISTRI TABOULINOÙ BURUNDI

5E00

AÑFI

BINVIÒU-TOS

Setu, hep ket a var, un abadenn sonerezh, hag hi kaer-kenañ. Bez' eo, moarvat, unan eus an arvestoù bravañ kinniget gant binvioù-tos hag a c'haller gwelet ha klevet war an douar bras en Afrika. Mésaerien roue Burundi, meurdezus, gwisket gant gwiadoù ruz ha gwenn, a seller outo evel ar gwellañ hirdaboulinerien er bed. E neblec'h all ne c'haller, war a seblant, kavout un hevelep laz-seniñ, un hevelep startijenn bodet evel-se. Kroz o zaboulinoù a sav diwar al leur hag a aloub ar c'horfoù evit disoc'hañ war ur reustl mestroniet a luskoù, a youc'hadennoù, a lammoù hag a zañs. Hag en em lezel a reer da vont da-heul galv an treant laouen kaset d'ar bed gant ar gannadourien voemus-se, gant o luskoù bamus ha sebezus kinniget deomp gant birvidigezh naturel, levezes ha c'hoant bevañ ur bobl a-bezh. E-kreiz Afrika, e bro al lennoù bras (Burundi, Rwanda, Kenya, Ouganda), e vez kavet ar binvioù-tos afrikan aroueziusañ hag anavezetañ er bed a-bezh. Deuet eo sonerien Taboulinoù Burundi da vezañ dileuridi ar sonerezh sonet a-daolioù ha festus m'emañ an holl c'halloudoù gant an taboulinoù.

Evit an holl

Pad : 1e

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, ar Plañchod.

PB : 10 € / PK : 15 € / PD : 17 € / PL : 20 €

SAMEDI 27 NOVEMBRE

AYMERIC LOMPRET : TANT PIS

20H30
AMPHI

HUMOUR

Aymeric Lompret fait partie de ces humoristes qui manient l'humour noir et absurde avec talent et qui l'assument. « Tant Pis », est né sous la plume acérée de son compère Pierre-Emmanuel Barré. Autant le dire d'emblée, il ne faut pas avoir les oreilles sensibles. L'humoriste ne fait pas dans la dentelle, tout le monde en prend pour son grade. Mais son spectacle est efficace, actuel, faussement naïf et derrière certaines vanes, on décèle quelques réflexions bien envoyées concernant notre société.

Après avoir redoublé sa première, passé le permis en quatre fois, se l'être fait retirer pour usage de stupéfiants, Aymeric décide d'intégrer HEC mais abandonne au cours de la classe préparatoire, « trop dur », selon lui. Il décide alors de devenir une star et joue le tout pour le tout en s'inscrivant à "On ne demande qu'à en rire". Dans un éclair de lucidité, il abandonne avant d'être quand même éliminé par le jury. Libéré des contraintes du showbiz, il se lance dans l'écriture de son premier spectacle :

« L'incompris ». Suite à un accueil du public mitigé, il en écrit un deuxième et tente aujourd'hui de conjurer le sort avec son septième spectacle : « Tant pis ».

« La pire erreur n'est pas dans l'échec, mais dans l'incapacité de dominer l'échec. » A. Lompret et F. Mitterrand.

À partir de 14 ans minimum

Durée : 1h15.



© L. Gilli

TA : 13 € / TR : 15 € / TP : 18 €

SADORN 27 A VIZ DU

AYMERIC LOMPRET : TANT PIS

8E30

ANFI

FENT

Aymeric Lompret zo unan eus ar fentigellourien-se hag a bled gant ar fent du ha diskiant en un doare ampart hag a samm ar pezh a vez graet ganto. « Tant Pis » zo bet savet dindan bluenn lemm e gomper Pierre-Emmanuel Barré. Gwelloc'h eo lavaret diouzhtu, arabat eo d'an dud bezañ tener o divskouarn. Ar fentigellour n'eo ket hanterober eo a ra, an holl dud a glev o fegement. E arvest avat zo efedus, eus an amzer vremañ, ober a ra van da vezañ eeunik met goude un nebeud bidennoù e teu gantañ un nebeud soñjoù spis diwar-benn hor c'hevredigezh.

Goude doublañ e gentañ klas, tremen e aotre bleniañ peder gwech, bezañ tennet an aotre-se digantañ abalamour m'en doa kemeret drammoù e tiviz Aymeric mont da HEC met dilezel a ra an traoù pa oa er c'hlas prientiñ, « re start » hervezañ. Divizout a ra neuze mont da vezañ un esparadenn ha brokañ a ra en ur lakaat e anv en abadenn "Ne c'houlenner nemet c'hoarzhin". Sklêrijennet en un taol, e tilez e blas a-raok bezañ skarzhet memes tra gant ar juri. Disammet diouzh rediennoù ar showbiz en em ro da skrivañ e arvest kentañ : « L'incompris ». Goude ma oa bet degemeret an arvest-se en doare klouar gant an dud e skriv un eil hag e klask terriñ ar blanedenn hiziv gant e seizhvet arvest : « Tant pis ».

« Ar pep gwashañ n'eo ket ar c'hwitadenn, met pa ne vezer ket evit mestroniañ ar c'hwitadenn. » A. Lompret ha F. Mitterrand.

Adalek 14 vloaz d'an nebeutañ

Pad : 1e15.

JEUDI 9 DÉCEMBRE

DRÔLES D'ANIMAUX

YANN QUÉRÉ, STÉPHANIE
DUVIVIER, RAOUL GOËLLAEN

10H00 & 14H00

AMPHI

CONTES MUSICAUX

Dans une forêt, pas loin d'ici, vivent de drôles d'animaux : une vache qui voyage sur un vélo, trois petits chats qui vont à la fête foraine et trois Boucs qui broutent...

Yann Quéré (parole), Stéphanie Duvivier (chant, violon et trombone) et Raoul Goëllaen (accordéon) vous invitent à partir à leur rencontre. Ces trois amis nous mènent par le bout du nez dans des récits drôles et colorés. A savourer sans modération !

Dès 3 ans.

Durée : 55 min.

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.



YAOU 9 A VIZ KERZU

LOENED ISKIS

YANN KERE, STÉPHANIE
DUVIVIER, RAOUL GOËLLAEN

10E00 & 2E00

ANFI

KONTADENNOÙ-SONEREZH

En ur choad, nepell ac'hann, ez eus loened iskis o vevañ : ur vuoc'h hag a zo o veajiñ war ur marc'h-houarn, tri c'hazh bihan hag a zo o vont d'ar foar ha tri bouc'h hag a zo o peuriñ...

Yann Kere (komz), Stéphanie Duvivier (kan, violoñs ha trombon) ha Raoul Goëllaen (akordeoñs) a bed ac'hanoc'h da vont d'o diambroug. Gant an tri mignon-se e vimp kaset war-bouez hor fri en istorioù iskis ha livet-kaer. Peadra da gaout plijadur forzh pegement !

Adalek 3 bloaz.

Pad : 55 min.

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

SÉANCES SCOLAIRES: SE RENSEIGNER
AUPRÈS DE NOTRE SECRÉTARIAT

SAMEDI 11 DÉCEMBRE

ALL RIGHT !

CIE. LA MAIN S'AFFAIRE

16H00

AMPHI

CIRQUE, HUMOUR

Elle est tranquille et pleine de malice. Il est viril et bien décidé à donner le ton. Pourtant les rôles pourraient s'inverser... Qui domine qui, dans un duo de portés acrobatiques? Mariant la virtuosité technique et l'humour, la Cie. La Main s'affaire présente une création tonique et réjouissante. Burlesque sans tomber dans la caricature, cynique sans être cruel, interactif sans forcer le dialogue, All Right ! est un spectacle vertigineux entre cirque, technique et humour.

Dès 3 ans.

Durée : 50 min.

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

TU : 8 €

© J. J. J. J.



SADORN 11 A VIZ KERZU

ALL RIGHT !

KZH LA MAIN S'AFFAIRE

4€00

ANFI

SIRK, FENT

Sioul eo ha leun he sac'h a widre. Ur gour eo ha mennet-kaer eo da reiñ an ton. Ar rolloù a c'hallfe bezañ c'hoariet gant an eil pe egile koulskoude... Piv zo mestr war piv, en un daouad hag a ra dougadennoù-ouesk ? Kinnig a ra ar gompagnunezh « La Main s'affaire », a vesk an ampartiz teknikel hag ar fent, ur groudigezh nerzhekaus ha plijadurus. « All Right », un abadenn fentus hep bezañ flemmus, kinek hep bezañ kriz, etreoberiat hep rediañ an dud da gaozeal, zo un arvest mezevellus etre ar sirk, an teknik hag ar fent.

Adalek 3 bloaz.

Pad : 50 min.

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

PH : 8 €

DIMANCHE 12 DÉCEMBRE PANIQUE AU MINISTÈRE

PHILIPPE CHEVALLIER,
REBECCA HAMPTON, JULIE
ARNOLD, NINON DECHA,
MURIEL MICHAUX, NATHAN
NOYRET

17H00
AMPHI

THÉÂTRE

Pour fêter ses dix ans, la comédie culte de Jean Franco et Guillaume Mélanie, *Panique au ministère* fait peau neuve. Une toute nouvelle équipe d'actrices et d'acteurs, tous plus déjantés les uns que les autres, est fin prête à semer à son tour la panique au Ministère...

Gabrielle Bellecour, chef de cabinet du ministre de l'Éducation Nationale Louis Tesson, est à un carrefour de sa vie. Professionnellement, la récente nomination de Louis, qu'elle accompagne dans la vie politique depuis quinze ans, est une consécration. Mais elle commence à être lasse du rythme harassant qu'impose sa fonction... Familialement, elle est séparée depuis toujours du père de sa fille Sara, qu'elle a élevée seule. Mais Sara est à l'âge où l'on devient indépendant... Sentimentalement, c'est une catastrophe : effarouchée par des histoires douloureuses, elle n'a plus eu d'aventure depuis des années, au grand dam de sa mère, l'énergique (et croqueuse d'hommes) Cécile. Gabrielle étouffe...

L'apparition dans sa vie d'Éric, jeune homme de ménage du ministère, 25 ans à peine, va faire voler en éclats son petit monde.

Texte : Jean Franco et Guillaume Mélanie
Mise en scène : Guillaume Mélanie

Durée : 1h30.



TE : 20 € / TA : 25 € / TR : 27 € / TP : 30 €

www.leslucioles.paris

SUL 12 A VIZ KERZU PANIQUE AU MINISTÈRE

PHILIPPE CHEVALLIER,
REBECCA HAMPTON, JULIE
ARNOLD, NINON DECHA,
MURIEL MICHAUX, NATHAN
NOYRET

5E00
AÑFI

C'HOARIVA

Evit lidañ he dek vloaz emañ *Panique au ministère*, ar gomeidienn hollvrudet bet skrivet gant Jean Franco ha Guillaume Mélanie, o cheñch neuz. Ur skipailh nevez a aktorezed hag a aktored, bepred diboelloc'h an eil re eget ar re all, zo prest-kaer, d'e dro, da lakaat spont er Ministrerezh...

Gabrielle Bellecour, e penn kabined ministr an Deskadurezh-Stad Louis Tesson, zo e kroashent he buhez. Nevez zo eo bet anvet Louis, a vez skoazellet ganti er vuhez politikel pemzek vloaz zo. Un anaoudegezh eo eviti war dachenn al labour. Komañs a ra da vezañ faezh avat abalamour d'al lusk skuizhus lakaet warni gant he c'harg...

War dachenn ar familh, a-viskoazh eo dispartiet diouzh tad he merc'h Sara, a zo bet desavet ganti hec'h-unan. Met en oad emañ Sara ma teu ar vugale da vezañ dizalc'h... Un dismantr-traoù eviti war dachenn ar garantez : honnezh, spontet gant an istorioù poanuis, n'he deus ket bet istorioù karantez abaoe bloavezhioù, siwazh d'he mamm, ur vaouez leun a startijenn anezhi (hag a blij dezhi paotreta), Cécile. N'emañ ket Gabrielle en he bleud...

Ha p'en em gav Éric en he buhez, ur paotr yaouank a gempenn ar ministrerezh, 25 bloaz a-boan, en he buhez, emañ o vont da lakaat he bedig da darzhañ.

Testenn : Jean Franco et Guillaume Mélanie
Leurenniñ : Guillaume Mélanie

Pad : 1e30.

PB : 20 € / PK : 25 € / PD : 27 € / PL : 30 €

JEUDI 16 DÉCEMBRE GAD ELMALEH D'AILLEURS

20H00
AMPHI

HUMOUR

GAD ELMALEH présentera son nouveau spectacle à l'Espace Glenmor ! 5 ans après « Sans tambour » et une tournée internationale avec un spectacle en anglais à travers plus de 15 pays, Gad Elmaleh est de retour avec un original show inédit. Dès le mois d'avril 2020, il s'envole à la France durant près de deux ans avec son spectacle mêlant stand-up et personnage pour un retour tant attendu auprès du public.

Durée : 1h30

Coréalisation Espace Glenmor, Diogène Productions, Live Nation.

Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

<https://gadmaleh.com>



YAOU 16 A VIZ KERZU GAD ELMALEH D'AILLEURS

8E00
AÑFI

FENT

Kinnig a raio GAD ELMALEH e arvest nevez el Leurenn Glenmor ! 5 bloaz goude « Sans tambour » hag un dijiad etrebroadel gant un arvest e s'hoz leg dre ouzhpenn 15 bro eo distro Gad Elmaleh gant un abaden e-be-mañ show ha n'eo ket bet c'hoazet c'hoazh. Adalek miz Ebrel 2020 eo o foetañ bro e Frañs e-pad tost da zaou vloaz gant ur 6vet arvest, ma vo kemmesket stand-up ha tudennoù evit un distro hag a oa gortozet pell zo gant an dud.

Pad : 1e30

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, Diogène Productions, Live Nation.

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

SAMEDI 18 DÉCEMBRE

REYNZ
+ 1^{RE} PARTIE

21H00
KLUB
RAP

Le jeune brestois Reynz use de son charisme et de sa voix pluvieuse pour déclamer ses récits de nuits d'ivresse et de plaisirs tourmentés. La poésie des grandes plumes du rap et de la littérature française, qui inspire tant son écriture, se mêle à l'énergie contagieuse et aux ambiances électriques de la scène. En 2019, Reynz a commencé à conquérir le public de sa ville de cœur lors des premières parties de Jean Jass & Caballero, AlKpote, Kobo ou L'Or du Commun. Il exporte désormais sa verve plus à l'Ouest, et a remporté la finale régionale du Buzz Booster ainsi qu'une sélection aux auditions des Inouïs du Printemps de Bourges 2020.

Partenariat Espace Glenmor, CLAJ, Les Vieilles Charrues.
Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

TU : 5 €

www.facebook.com/Reynzizou



© B. Leconte

SADORN 18 A VIZ KERZU

REYNZ
+ LODENN 1^{AN}

9E00
KLUB
RAP

Ar paotr yaouank Reyns eus Brest a implij e garism hag e vouezh c'hlavek evit embann e zanevelloù ma vez kaoz eus nozvezhiadoù mezventi hag eus plijadurioù trubuilhet. Ar varzhoniezh skrivet gant tud veur a bluenn ar rap hag eus al lennegezh c'hallek, a laka da ziwanañ e zoare skrivañ, en em vesk gant energiezh pegus hag aergelc'hioù tredanel al leurenn. E 2019 en doa komañset Reyns da c'hounit arvesterien kêr e galon pa oa bet o kanañ el lodennoù kentañ eus Jean Jass & Caballero, AlKpote, Kobo pe eus L'Or du Commun. Mont a ra pelloc'h er c'hornôg bremañ gant e deod kaer, hag aet ar maout gantañ da-geñver gourfenn rannvroel ar Buzz Booster ha dibabet eo bet e-pad abadennoù-selaou sonadegoù an « Inouïs » aozet gant ar « Printemps de Bourges » e 2020.

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, an SDAY, An Erer Kozh.
N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.
Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.

PH : 5 €

DIMANCHE 16 JANVIER NOS ANNÉES SOUVENIRS

10H30
AMPHI
CABARET

Vous êtes fan de tubes ? Ce spectacle est fait pour vous ! À travers un univers vintage et élégant, revivez la folie des années 60's (tubes yéyés et rock'n roll, de Sylvie Vartan à Johnny Hallyday), des années 70's (le disco, la mode hippie et la motown américaine de Cloclo à Gloria Gaynor, Dalida et tant d'autres) pour finir sur un medley fou des années 80s (du kitch psychédélique au tubes pop rock incontournables...).

Durée : 1h30.
Organisation : Ville de Carhaix
Ce spectacle n'est pas inclus dans notre formule d'abonnement.



TU : 5 €
GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS
BILLETTERIE EN VENTE SUR PLACE UNIQUEMENT.

SUL 16 A VIZ GENVER HOR BLOAVEZHIAOÙ EÑVORENNOÙ

10E30
AÑFI

KABARED

Troet oc'h gant kanaouennoù brudet ? Evidoc'h eo graet an arvest-mañ ! A-dreuz ur bed mistr e giz gwechall, bevit en-dro follentez ar bloavezhioù 60 (kanaouennoù yeye ha rock'n roll, eus Sylvie Vartan betek Johnny Hallyday), eus ar bloavezhioù 70 (an disco, ar mod hippie hag ar motown amerikan, eus Cloclo betek Gloria Gaynor, Dalida ha kalz re all) evit echuiñ gant un dibab tonioù foll eus ar bloavezhioù 80 (eus ar c'hitch psikedelek betek ar c'hanaouennoù pop rock nae c'haller ket c'hwitañ warno...).

Pad : 1e30.

Aozet gant : Kêr Garaez

N'emañ ket an arvest-se e-barzh hor formulenn goumanantiñ.

PU : 5 €
DIGOUST EVIT AR RE DINDAN 12 VLOAZ.
BILHEDOÙ E GWERZH WAR AL LEC'H HEPKEN.

DIMANCHE 23 JANVIER
LE LAC DES CYGNES
GRAND BALLET DE KIEV

15H00
AMPHI

BALLET

S'il est un ballet qui est universellement connu, c'est bien « Le Lac des Cygnes ». Créé pour la première fois au Bolchoï « Le Lac des Cygnes » raconte l'histoire du prince Siegfried et d'Odette, condamnée à se transformer en cygne dès le lever du jour. Le sort ne peut être rompu que par le mariage de la jeune fille. Toutefois, le sorcier responsable de la malédiction présente sa propre fille, parfait sosie d'Odette, au prince, qui lui déclare aveuglément son amour. Ayant avoué ses sentiments à la mauvaise personne, Siegfried condamne celle qu'il aime pour toujours. La prestation des 35 danseurs du Grand Ballet de Kiev ne laisse personne indifférent. Ses membres sont issus des meilleures écoles d'Ukraine. La beauté, la perfection de leurs performances et leur notoriété les amènent à se produire dans le monde entier. Ce spectacle est un régal pour tous les admirateurs de danse, une symphonie touchante et merveilleuse, un chef d'œuvre classique !

Durée : 2h30 (entracte inclus).
Coréalisation Espace Glenmor, NP Spectacles

TA : 25 € / TR : 27 € / TP : 30 €

34

www.np-spectacles.com



35

SUL 23 A VIZ GENVER
LENN AN ELERC'H
BARREZH VEUR KIEV

3E00

AÑFI

BARREZH

Ma'z eus ur varrezh anavezet er bed a-bezh ez eo "Lenn an Elerc'h". E « Lenn an Elerc'h », krouet evit ar wech kentañ er Bolchoi, e konter istor ar priñs Siegfried hag Odette, a zo kondaonet d'en em dreuzfurmiñ en un alarc'h kerkent ha ma tarzh an deiz. Ne c'hall ar plac'h yaouank en em dennañ a-zindan gazel-ge nemet ma timez. Ar sorser kirrek d'ar strobinnell-se, koulskoude, a ginnig e verc'h dezhañ, heñvel-pakret ouzh Odette, d'ar priñs, hag a anzavas e garantez dezhi. Dre m'en deus diskuliet e santimantoù d'an den fall, Siegfried a gondaon an hini karet gantañ da viken.

Den ebet ne c'hall chom diseblant dirak an arvest kinniget gant 35 dañser Barrrezh Veur Kiev. Dont a ra izili ar varrezh-se eus skolioù gwellañ Ukraina. Gant kaerder ha kalite o arvestoù hag o brud e vezont kaset war leurennoù eus ar bed a-bezh. Un teuzar eo an arvest-se evit an holl dud a blij an dañs dezho, ur sinfonienn fromus ha meurdezus, ur bennoberenn glasel !

Pad : 2e30 (ehan-c'hoari e-barzh).
Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, NP Spectacles

PK : 25 € / PD : 27 € / PL : 30 €

SAMEDI 29 JANVIER POHERMUZIK #11

14H00-21H00
ESPACE GLENMOR

LA MUSIQUE DANS TOUS SES ÉTATS

Dans une ambiance conviviale et festive, les professeurs et élèves musiciens de l'école de musique du Poher, et une formation issue des studios de répétition du CLAJ se produiront sur différentes scènes de l'Espace Glenmor. Découvrez des répertoires variés allant des musiques classiques aux musiques amplifiées, en passant par les musiques traditionnelles...

Coréalisation Espace Glenmor, École de musique du Poher, CLAJ.

GRATUIT



SADORN 29 A VIZ GENVER POHERMUZIK

2E00-9E00
LEURENN GLENMOR

AR SONEREZH A-HED HAG A-DREUZ

En un endro plijus ha festus e vo ar gelennerien hag ar skolidi sonerien eus skol sonerezh ar Poc'hêr, hag ur strollad tud o tont eus studioioù pleustriñ an SDAY, o seniñ war veur a leurenn el Leurenn Glenmor. Grit anaoudegezh gant tonioù liesseurt, eus ar sonerezh klasel betek ar sonerezh amplaet, en ur dremen dre ar sonerezh hengounel...

Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, skol sonerezh ar Poc'hêr, an SDAY.

DIGOUST

DIMANCHE 27 FÉVRIER DUO DU BAS : LES GÉANTES + TALEC NOGUET QUARTET

17H00
AMPHI

CHANTS DE FEMMES D'ICI ET D'AILLEURS, MUSIQUES TRADITIONNELLES

Les géantes sont les héroïnes des chansons qu'Elsa Corre et Hélène Jacquelot ont écrites et composées. Leurs rencontres constituent ainsi le fil rouge du nouveau répertoire de Duo du Bas, tel un road-movie extravagant. Toujours très attachées à l'exploration musicale autour de leurs deux voix et des objets du quotidien qu'elles aiment détourner au profit du rythme et de la poésie, elles vous proposent un concert plein de surprises et de fantaisies ordinaires.

Ce quartet constitué autour de la chanteuse Rozenn Talec et de l'accordéoniste Yannig Noguét, réunit avec brio les atmosphères du fest-noz et du concert en mettant la singularité et la profondeur de la gwez au service de la transe de la gavotte. Les deux musiciens invités par le duo à partager cette expérience (Julien Padovani aux claviers, et Timothée Le Bour au saxophone) apportent au répertoire des couleurs plus contemporaines de jazz et de musiques improvisées. Ce quartet livre ainsi une musique vivante et énergique pour les pieds, mais aussi douce et délicate pour les oreilles !

Durée : 2h.
Coréalisation Espace Glenmor, Le Plancher

TE : 8 € / TA : 10 € / TR : 13 € / TP : 15 €

<http://duodubas.jimdo.com>
www.rozentalec.bzh



SUL 27 A VIZ C'HWEVRER DUO DU BAS : AR RAMZEZED + PEVARAD TALEG NOGUET

5E00
AÑFI

KANAOUENNOÙ MERC'HED AC'HANN HAG A LEC'H ALL, SONEREZH HENGOUNEL

Ar ramzezed eo an harozezed a vez anv anezho er c'hanaouennoù a zo bet skrivet hag a zo bet lakaet sonerezh warno gant Elsa Korrr ha Hélène Jacquelot. O c'hejadennoù eo linenn-stur ar c'hanaouennoù kanet gant Duo du Bas, evel ur road-movie foll. Tomm-tre int avat ouzh ar sonerezh ergerzhet en-dro d'o div vouezh ha da draoù ar vuhez pemdeziek a blij dezho diheñchañ evit al lusk hag ar varzhoniezh. Kinnig a reont deoc'h ur sonadeg leun a souezhadennoù hag a faltazioù ordinal.

Ar pevarad-se savet en-dro d'ar ganerez Rozenn Talec ha d'ar soner akordeoñs Yannig Noguét, a vod aergelc'hioù ar festoù-noz hag ar sonadegoù gant ampartiz en ur lakaat dibarder ha donded ar gwerzioù e servij birvidigezh ar gavotenn. An daou soner bet pedet gant an daouad da rannañ o skiant-prenet (Julien Padovani ouzh ar c'hlavieroù, ha Timothée Le Bour gant ar saksophon) a zegas d'ar c'hanaouennoù livioù nevesoc'h troet war-zu ar jazz hag an sonerezhioù primaozet. Kinnig a ra ar pevarad-se evel-se ur sonerezh bev ha nerzhus evit an treid, met ivez dous ha blizidik evit an divskouarn !

Pad : 2e.
Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, ar Plañchod

PB : 8 € / PK : 10 € / PD : 13 € / PL : 15 €



VENDREDI 18 MARS L'ENSEMBLE MATHEUS FÊTE SES 30 ANS

DIRECTION : JEAN CHRISTOPHE SPINOSI
20H30
AMPHI

JOYEUX ANNIVERSAIRE !

Monteverdi, Vivaldi, Rossini, Beethoven, Chostakovitch... depuis sa création en 1991, l'Ensemble Matheus s'est illustré dans tous les répertoires et s'est imposé comme l'une des formations les plus reconnues du monde musical grâce à sa démarche artistique audacieuse. Il ne cesse de partager sa passion avec le plus grand nombre en n'hésitant pas à bousculer les traditions, sous la direction de son chef, Jean-Christophe Spinosi.

L'ensemble Matheus est également l'invité régulier des grandes scènes internationales à Vienne, Salzbourg, Moscou, Madrid, Munich, Londres, Barcelone, New York, Buenos Aires... Fier de ses origines bretonnes, il reste également très présent dans sa région d'origine et se produit régulièrement à travers toute la Bretagne.

À l'occasion d'une soirée exceptionnelle, Jean Christophe Spinosi et ses musiciens vous proposent un programme éblouissant en forme de florilège d'airs baroques et de concertos, signés notamment des deux géants Haendel et Vivaldi, dont les chefs-d'œuvre accompagnent l'orchestre depuis sa création, il y a 30 ans. Que la fête commence !

L'Ensemble Matheus est subventionné par le Conseil régional de Bretagne, le Conseil départemental du Finistère, la Ville de Brest, le Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC de Bretagne. Les activités de l'Ensemble Matheus sont soutenues par le Fonds de dotation BNP Paribas - Banque de Bretagne. Air France est le partenaire officiel de l'Ensemble Matheus.

Tout public.
Durée : 1h30.

40

GWENER 18 VIZ MEURZH 30 VLOAZ AL LAZ-SENIÑ MATHEUS

RENEREZH : JEAN CHRISTOPHE SPINOSI
8E30
AÑFI

DEIZ-HA-BLOAZ LAOUEN !

Monteverdi, Vivaldi, Rossini, Beethoven, Chostakovitch... abaoe ma oa bet krouet e 1991, al Laz-Seniñ Matheus en deus tapet brud en holl seurtoù sonerezh ha deuet eo da vezañ unan eus ar strolladoù anavezetañ e bed ar sonerezh gant e zoareoù arzel hardizh. Dibaouez e vez o kinnig e garantez ouzh ar sonerezh gant ar brasañ niver a dud hag oc'h eilpennañ an hengoun, dindan renerezh e benn, Jean-Christophe Spinosi. Pedet e vez ingal al laz-seniñ Matheus war al leurennoù etrebroadel meur e Vienna, Salzburg, Moskov, Madrid, München, Londrez, Barcelona, New York, Buenos Aires... Ar strollad, lorc'h ennañ gant e wrizioù breizhek, a chom kalz en e vro c'hendik ivez ha seniñ a ra ingal e Breizh a-bezh.

Da-geñver un nozvezh dibar, Jean Christophe Spinosi hag e sonerien a ginnig deoc'h ur programm bamus gant un dibab tonioù barok ha koñsertoioù, savet dreist-holl gant daou sonaozer veur, Haendel ha Vivaldi, hag a vez sonet o fennoberennoù gant al laz-seniñ abaoe ma oa bet krouet 30 vloaz zo. Rip d'ar fest !

Sikouret eo al Laz-seniñ Matheus gant Kuzul-rannvro Breizh, Kuzul-departamant Penn-ar-Bed, Kêr Vrest, Ministrerezh ar Sevenadur hag ar C'hehentiñ - RRAS Breizh. Sikouret eo obererezhioù al Laz-seniñ Matheus gant ar Font debarzhañ BNP Paribas - Bank Breizh. Air France zo keveler ofisiel al Laz-seniñ Matheus.

Evit an holl.
Pad : 1e30.

41

www.ensemble-matheus.fr

TE : 10 € / TA : 15 € / TR : 17 € / TP : 20 €

PB : 10 € / PK : 15 € / PD : 17 € / PL : 20 €

VENDREDI 13 MAI

LEMMA

20H30
AMPHI

MUSICIENNES DE LA SAOURA (ALGÉRIE)

C'est à plus de 800 km au sud de la mer méditerranéenne, dans le désert algérien, au carrefour des routes caravanières de jadis, que se trouve la région de la Saoura d'où viennent les musiciennes du groupe LEMMA, l'ensemble créé sous l'impulsion de Souad Asla. La musique de la Saoura, qui s'abreuve à de multiples sources, est tantôt lente et langoureuse, tantôt vive et chaloupée et demeure reconnaissable par le dépouillement de ses instruments et la place qu'occupe le corps. La voix et les mains restent les principaux instruments, auxquels se joignent les percussions et le guembri ou la guitare de Hasna El Becharia.

Les 8 musiciennes de Lemma, se veulent les gardiennes d'une tradition séculaire, et s'en réclament jusque dans leur style vestimentaire. Elles brouillent les lignes du sacré et du profane, du genre et de l'espace. Elles empruntent aux musiques jadis apanage des hommes ; et jouent sur scène des musiques de chambre et de plein air. Publiciser l'intime, donner à voir ce qui était de l'ordre du non-visible, rompre la frontière du genre tout en glorifiant le féminin, autant de défis relevés par ces musiciennes ! Souad Asla a réussi à donner plus de visibilité à ce genre en alliant authenticité et exigence scénique. Désormais c'est en public et sur les scènes du monde qu'a lieu la lemma (réunion, assemblée), qui continue à se pratiquer encore en privé et dans l'intimité.

Production : Souad Asla / Tour'n'sol prod.
Direction artistique, percussions, danse, chant : Souad Asla
Chant, guembri, guitare, percussions : Hasna El Becharia
Chant, t'bal, bendir, karkabou : Aziza Tahri
Chant, bendir, karkabou : Fatima Abbi
Chant, bendir, karkabou : Khedidja Anebi
Chant, bendir, karkabou : Mebrouka Brik
Chant, t'bal, bendir, karkabou, pilon métallique : Rabia Boughazi
Chant, bendir, derbouka, karkabou : Sabrina Cheddad
Chant, t'bal, bendir, derbouka, tarija, karkabou : Zohra Kherabi

Durée : 1h30
Coréalisation Espace Glenmor, Le Plancher



© J. Crawford

<http://tournsol.net>

**D'autres spectacles
viendront compléter
cette programmation en
2022 !**

**Retrouvez l'ensemble
des rendez-vous à venir
sur notre site internet :**
www.glenmor.bzh

**Abadennoù all a vo
c'hoazh ouzhpenn
evit klokaat ar pro-
gramm-mañ e 2022!**
**Kavout a reot an holl
emgavioù da zont en holl
lec'hienn Grenouedad :**
www.glenmor.bzh

GWENER 13 A VIZ MAE

LEMMA

8E30
AÑFI

SONEREZED EUS SAOURA (ALGERIA)

Ouzhpenn 800 km e su ar mor kreizdouar, e dezerzh Algeria, e kroasht an hentoù karaouan a-wechall, emañ korn-bro Saoura. Alese e teu sonerezed ar strollad LEMMA, ar strollad krouet diwar atiz Souad Asla. Sonerezh Saoura, levezonet gant mammennoù a bep seurt, zo gwech gorrek ha langisus, gwech herrek ha lusket-kaer ha chom a ra aes da anavezout gant e vinvioù hag al lec'h kemeret gant ar c'horf. Ar vouezh hag an daouarn a chom ar binvioù pennañ, eilet gant ar binvioù tos ha gant gembri pe gant gitar Hasna El Becharia. Fellout a ra da 8 sonerez Lemma bezañ mirourezet un hengoun kantvloaziek, hag a amc'houlont betek o doare d'en em wiskañ. Luziañ a reont linennoù ar sakr hag an disakr, ar genad hag an egor. Amprestañ a reont digant ar sonerezhioù a oa tra ar baotred gwechall ha c'hoari a reont sonerezh kambur ha sonerezh dindan an amzer war al leurenn. Lakaat ar vuhez personel war wel, reiñ da welet ar pezh na c'halled ket gwelet, terriñ harzoù ar genad en ur ganmeuliñ ar merc'hed, sed aze dalc'hoù da vezañ talet outo gant ar sonerezed-se ! Deuet eo Saouad Alsa a-benn da lakaat ar genad-se muioc'h war wel en ur veskañ an dilested hag ar redi war al leurenn. Bremañ ez eo dirak an dud ha war leurennoù ar bed e vez dalc'het al lemma (emvod, bodadenn), a gendalc'her da bleustriñ er vuhez personel hag er vuhez prevez c'hoazh.

Produet gant : Souad Asla / Tour'n'sol prod.
Renerezh arzel, binvioù tos, dañs, kan : Souad Asla
Kan, gembri, gitar, binvioù tos : Hasna El Becharia
Kan, t'bal, bendir, karkabou : Aziza Tahri
Kan, bendir, karkabou : Fatima Abbi
Kan, bendir, karkabou : Khedidja Anebi
Kan, bendir, karkabou : Mebrouka Brik
Kan, t'bal, bendir, karkabou, pilouer metal : Rabia Boughazi
Kan, bendir, derbouka, karkabou : Sabrina Cheddad
Kan, t'bal, bendir, derbouka, tarija, karkabou : Zohra Kherabi

Pad : 1e30
Kensevenet gant al Leurenn Glenmor, ar Plafchoù

SAMEDI 4 SEPTEMBRE
FORUM DES ASSOCIATIONS

DE 10H00 À 17H00

GRATUIT

ORGANISATION : VILLE DE CARHAIX & OFFICE DES SPORTS

DIMANCHE 26 SEPTEMBRE
MÉGA LOTO

14H00

ORGANISATION : APE ÉCOLE ENFANT-JÉSUS

DIMANCHE 3 OCTOBRE
BOURSE AUX VÊTEMENTS
& PUERICULTURE
AUTOMNE - HIVER

DE 10H00 À 16H00

GRATUIT

ORGANISATION : ÉCHANGES ET CIE.

DU 2 AU 23 OCTOBRE
EXPOSITION : UN VOYAGE
A TRAVERS L'ÂME DE
LA BRETAGNE

OUVERT DU MERCREDI AU DIMANCHE

DE 10H À 12H ET DE 14H À 19H

ENTRÉE À PARTICIPATION LIBRE

ORGANISATION : ÂMES DE BRETAGNE

WWW.AMESDEBRETAGNE.BZH

MARDI 23 NOVEMBRE
CONFÉRENCE :

2021, 76ÈME ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION DES CAMPS DE CONCENTRATION NAZIS. LE RETOUR À LA LIBERTÉ DES DÉPORTÉS PAR MME MARYVONNE MOAL (PRÉSIDENTE DE LA DÉLÉGATION TERRITORIALE DES AMIS DE LA FONDATION POUR LA MÉMOIRE DE LA DÉPORTATION DU FINISTÈRE)

14H00

GRATUIT

ORGANISATION : UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE DU CENTRE-OUEST BRETAGNE, EN PARTENARIAT AVEC LA VILLE DE CARHAIX

SADORN 4 A VIZ GWENGOLO
FOROM AR C'HEVREDIGEZHIOÙ
EUS 10€00 DA 5€00

DIGOUST

AOZET GANT : KÉR GARAEZ HAG OFIS AR SPORTOÙ

SUL 26 A VIZ GWENGOLO
LOTO BRAS

2€00

AOZET GANT : KKS SKOL AR MABIG JEZUZ

SUL 3 A VIZ HERE
FOAR AN DILHAD & BABIGOÙ
DISKAR-AMZER - GOANV

EUS 10€00 DA 4€00

DIGOUST

AOZET GANT : ÉCHANGES ET CIE.

EUS AN 2 BETEK AN 23 A VIZ HERE
DISKOUEZADEG : UR VEAJ DRE
ENE BREIZH

DIGOR EUS AR MERC'HER BETEK AR SUL

EUS 10€ DA 12€ HAG EUS 2€ DA 7€

SKODENN EVEL A GAROC'H EVIT MONT E-BARZH

AOZET GANT : ENEOÙ BREIZH

WWW.AMESDEBRETAGNE.BZH

MEURZH 23 A VIZ DU
PREZEGENN :

2021 - 76VET DEIZ-HA-BLOAZ DIEUBIDIGEZH AR C'HAM-POÙ-BAC'H NAZI. DISTRO AN DUD DEPORTET EN O FRANKIZ GANT AN ITRON MARYVONNE MOAL (PREZIDANTEZ MIGNONED AN DIAZEZADUR EVIT MEMOR AN DEPORTEREZH E PENN-AR-BED)

2€00

DIGOUST

AOZET GANT : SKOL-VEUR AN AMZER VAK BRO KORNÔG KREIZ BREIZH, E KENLABOUR GANT KÉR GARAEZ

CRÉATION ARTISTIQUE KROUIDIGEZH ARZEL

Parallèlement à la diffusion de spectacles, l'Espace Glenmor s'engage dans le soutien à la création artistique. En effet, présenter un spectacle à un public ne s'improvise pas, il doit se travailler, se mûrir. L'Espace Glenmor est ainsi mis à la disposition d'artistes dans le cadre de résidences de quelques jours à plusieurs semaines. Ce temps indispensable, permet aux compagnies de s'installer, de chercher, d'essayer, d'expérimenter, de vérifier, de se confronter, d'oser...

Ouzhpenn diskouez arvestoù e ra al Leurenn Glenmor war-dro skoazellañ ar c'hrouiñ arzel. Rak kinnig un arvest dirak an dud ne vez ket graet war ar prim, ret eo labourat ha peurlipat an traoù. Gant se e c'hall an arzurien dont da chom un toullad devezhioù pe sizhunvezhioù el Leurenn Glenmor evit prientiñ ur grouidigezh. Pa vez lezet amzer e-giz-se gant ar c'hompagnunezhioù e c'hallont bezañ en o aez, klask doareoù nevez, amprouiñ o dibaboù, ober eskemmoù, krediñ mont gant hentoù nevez...



ACTION CULTURELLE OBEREREZH SEVENADUREL



Au cours de la saison culturelle, des rencontres régulières seront organisées parallèlement aux représentations (ateliers de pratiques artistiques, répétitions publiques, programmation de spectacles « hors les murs », visites de l'Espace Glenmor...).

E-kerzh ar c'houlzad sevenadurel e vo aozet emgavioù ingal e-kichen an arvestoù (atelieroù pleustriñ an arzoù, pleustradegoù digor d'an dud, abadennoù « en diavaez », gweladenniñ al leurenn Glenmor...).

S'ABONNER KOUMANANTIÑ

L'abonnement est gratuit et nominatif. Il vous suffit de choisir 3 spectacles au minimum dans le formulaire ci-joint. Vous pouvez compléter votre abonnement en cours de saison tout en bénéficiant du tarif abonné.

Digoust eo ar c'houmanant ha war anv un den hepken. Trawalc'h eo deoc'h dibab 3 abadenenn da nebeutañ er furmskrid amañ kevret. Gallout a rit klokaat ho koumanant ivez e-kerzh ar c'houlzad ha kaout priz ar goumananterien.

LES AVANTAGES :

- Des réductions de tarifs sur les spectacles
- Place numérotée et réservée dans l'amphithéâtre
- Couloir d'accès spécial abonnés qui évite la file d'attente (arriver 15 min avant le spectacle)
- Abonnement à la newsletter
- Gratuité sur les spectacles proposés dans le cadre des Rencontres Bretagne En Scène(s)

AR GOUNID :

- Distaoilioù prizioù evit an holl abadennoù
- Plas niverennet ha miret en añfiteatr
- Trepas tremen a-ratozh evit ar goumananterien, ar pezh a dalvez n'o devez ket da c'hortoz er steudad (en em gavout 15 min a-raok an abadenenn)
- Koumanant d'al lizher-kelaouiñ
- Mont e-barzh digoust evit an abadennoù kinniget en Emgavioù Breizh war Al Leuren(où)

48
En communiquant vos coordonnées, vous consentez à recevoir des informations relatives aux spectacles. Conformément au Règlement général sur la protection des données, nous vous rappelons que vous disposez d'un droit d'accès, de modification et de suppression des données qui vous concernent. Vous pouvez exercer ce droit à tout moment en adressant un message à contact@glenmor.bzh

Ma roit ho taveannoù e asantit resev keleier eus an arvestoù. Hervez ar Reoliadur hollek war gwarez ar roadennoù e tegasomp da soñj deoc'h ho peus droed da vont d'ar roadennoù a sell ouzhoc'h, da gemmañ ha da lemel anezho. Gallout a rit lakaat ar gwir-se da dalvezout, pa garoc'h, en ur gas ur gemennadenn da contact@glenmor.bzh

FORMULAIRE D'ABONNEMENT FURMSKRID KOUMANANTIN

NOM / ANV.....
.....
.....
PRÉNOM / ANV-BIHAN
.....
ADRESSE / CHOMLEC'H
.....
.....
CODE POSTAL & VILLE / KOD POST & KÊR :
MEL / POSTEL : @.....
TÉL / PGZ :

DATE DEIZIAD	SPECTACLE ABADENN	TARIF ABONNÉ PRIZ KOUMANANTERIEEN	PLEIN TARIF PRIZ LEUN	NOMBRE DE PLACES NIVER A BLASOÙ	TOTAL SAMMAD
17/09/21	MARC LAVOINE	35 €	40 €		
15/10/21	J'(OHN) IMAGINE	OFFERT ABADENN PROFET	15 €		
14/11/21	MAÎTRES TAMBOURS DU BURUNDI	15 €	20 €		
27/11/21	AYMERIC LOMPRET	13 €	18 €		
12/12/21	PANIQUE AU MINISTÈRE	25 €	30 €		
23/01/22	LE LAC DES CYGNES	25 €	30 €		
27/02/22	LES GÉANTES + TALEC NOGUET QUARTET	10 €	15 €		
18/03/22	ENSEMBLE MATHEUS	15 €	20 €		
13/05/22	LEMMA	15 €	20 €		

BULLETIN À RENVOYER ACCOMPAGNÉ DE VOTRE RÈGLEMENT ET D'UNE ENVELOPPE TIMBRÉE LIBELLÉE À VOTRE ADRESSE À :

ESPACE GLENMOR
RUE JEAN MONNET
KERAMPUILH
29270 CARHAIX

PAPERENN DA GAS GANT HO PAEAMANT HAG UR GOLO-LIZHER SKRIVET HO CHOMLEC'H
WARNAÑ DA :
LEURENN GLENMOR
STRAED JEAN MONNET
KERAMPUILH
29270 KARAEZ

ABRÉVIATIONS UTILISÉES :

TP : Tarif plein
TR : Tarif réduit
TE : Tarif enfant (de 7 à 12 ans)
TA : Tarif abonné
TU : Tarif unique
TS : Tarif scolaire
 Les tarifs mentionnés n'incluent pas les frais de location appliqués lors de l'achat de places sur les réseaux de vente extérieurs (France Billet, Ticketmaster, See Tickets)

TARIF RÉDUIT

Le tarif réduit est accordé sur présentation d'un justificatif aux demandeurs d'emploi, allocataires du RSA, de l'AAH (adultes handicapés), étudiants, moins de 18 ans, adhérents CLAJ, élèves et professeurs de l'école de musique du Poher et des écoles de musique du Pays COB, intermittents, groupes à partir de 10 personnes, membres des comités d'entreprises partenaires, détenteurs du pass loisirs de Poher Communauté, adhérents La Grande Boutique / Le Plancher pour les spectacles coraélisés.

POINTS DE VENTE

ESPACE GLENMOR
 Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h30. Les jours de spectacle 1h avant la représentation (dans la limite des places disponibles).

PAR CORRESPONDANCE
 Précisez le spectacle, le nombre de places et les catégories de tarifs. Règlement à adresser à l'Espace Glenmor (chèques à l'ordre de l'espace Glenmor), accompagné d'une enveloppe timbrée et libellée à votre adresse, et d'un justificatif de réduction si nécessaire.

AUTRES

- CARHAIX Espace Culturel Leclerc. (réseau Ticketmaster).
- GOURIN Centre Leclerc (réseau Ticketmaster).
- AU NIVEAU NATIONAL Les réseaux See Tickets, Francebillet et Ticketmaster (Fnac, Carrefour, Géant, Auchan, Leclerc, Cora).

BILLETTERIE EN LIGNE !

Vous pouvez acheter vos places de spectacles sur internet et imprimer directement vos billets à domicile. Rendez-vous sur notre site ! (www.glenmor.bzh)

À SAVOIR

L'ouverture des portes se fait 20 minutes avant le début du spectacle. Le placement est libre (sauf pour les abonnés).

Toute personne (enfant ou adulte) assistant à un spectacle doit présenter un billet au contrôle d'accès à la salle.

Les modalités d'accueil du public au sein de l'Espace Glenmor sont susceptibles d'évoluer en fonction des décisions gouvernementales et de l'évolution de la situation sanitaire. Afin de connaître ces modalités d'accueil, nous vous invitons à consulter notre site internet (www.glenmor.bzh) en amont de votre venue à l'Espace Glenmor.

BERRADURIOÙ IMPLIJET :

PL : Priz leun
PD : Priz digresket
PB : Priz bugale (eus 7 da 12 vloaz)
PK : Priz komananterien
PH : Priz hepken
TS : Pris skolidi
 E-barzh ar prizioù meneget n'emañ ket ar mizoù feurmñ lakaet da dalvezout pa vez prenet plasoù er rouedadoù gwerzhañ diavaez (France Billet, Ticketmaster, See Tickets)

PRIZIOÙ DIGRESKET

Un distaol a vez graet d'ar re a ziskouez ur brouenn ez int : klas-kerien labour, tud a zegemer KKO* pe SON**, studierien, tud yaouank dindan 18 vloaz, izili an SDAY, skolidi ha kelennerien skol sonerezh ar Poc'hêr ha skolioù sonerezh Bro Kornôg Kreiz Breizh, astalerien, strolladoù ouzhpenn 10 den, izili ar poellgarioù embregerezh kevelerien, tud a zo gant pass tudi Poc'hêr kumuniez, izili « ar Stal Vras » / « Ar Plañchod » evit an abadennoù kensevenet ganto.

LEC'HIÒÙ GWERZHAÑ

LEURENN GLENMOR
 Eus al Lun d'ar Gwener eus 9e da 12e hag eus eus 2e da 5e30
 1 eur a-raok an abadennoù (gant ma chomo plasoù) en deizioù ma vez abadennoù.

DRE LIZHER

Merkit anv an abadenn, an niver a blasoù hag ar rummoù prizioù. Kasi ho paeamant d'al Leurenn Glenmor (chekenn war anv al Leurenn Glenmor), gant ur golo-lizher timbret gant ho chomlec'h warnañ ha gant ur brouenn evit kaout un distaol, diouzh an dro.

LEC'HIÒÙ GWERZHAÑ ALL

- KARAEZ Rann sevenadurel Leclerc (rouedad Ticketmaster)
- GOURIN Stal Leclerc (rouedad Ticketmaster)
- E FRAÑS A-BEZH Rouedadoù See Tickets, Francebillet ha Ticketmaster (Fnac, Carrefour, Géant, Auchan, C. Leclerc, Cora).

BILHEDEREZH ENLINENN !

Gallout a rit prenañ ho plasoù abadennoù dre ar Genrouedad ha moullañ anezho war-eeun er gêr. Emgav en hol lec'hienn ! (www.glenmor.bzh)

MAT DA C'HOUZOUT

Digoret e vez dorioù ar sal 20 munut a-raok an abadenn. Azezañ a reer lec'h ma karer (nemet ar goumanterien).

An holl dud (bugale pe oadourien) a zeu da welet un abadenn a rank diskouez ur bilhed pa'z eont e-barzh ar sal.

An doareoù da zegemer an dud e-barzh al Leurenn Glenmor a c'hall cheñch hervez ar pezh a vo divizet gant ar gouarnamant hag hervez emdroadur ar blegenn a-fet yec'hed. Evit gouzout petra int, e pedomp ac'hanoc'h da sellet ouzh hol lec'hienn internet (www.glenmor.bzh) a-raok dont d'al Leurenn Glenmor.

NOUS PARTENAIRES CULTURELS

De nombreuses propositions de spectacles ou d'actions culturelles sont présentées en partenariat avec d'autres acteurs du territoire. Nous les remercions de leur implication et de la qualité de leur collaboration.

- CLAJ : Culture Loisirs Animation Jeunesse en Poher.
- École de musique du Poher.
- Médiathèque de la ville de Carhaix.
- Les Vieilles Charrues.
- Le Plancher, scène du Kreiz Breizh.
- Jeunesses Musicales de France.



SONT ÉGALEMENT PARTENAIRES DE LA SAISON CULTURELLE :

Ville de Carhaix, Échanges & Cie, Bagad Karaez, Centre culturel breton Egin, Kuzul Skoazell Diwan Karaez, Association Contrechamp, Tro Karaez, association Galipette, RAM du Poher, lycée Paul Sérusier, lycée Diwan, collège Beg Avel, collège St Trémeur, écoles primaires et maternelles de la commune de Carhaix, Institut Médico Éducatif, Office public de la langue bretonne, Ipisiti Production, NP spectacles, Diogène Productions.

L'Espace Glenmor adhère au réseau Culture Zâtous Bretagne (www.culture-zatous.com), au réseau Bretagne En Scène(s), et au réseau Chaignon.



HOR C'HEVELERIEEN SEVENADUREL

E-leizh a abadennoù pe obererezhioù sevenadurel a vez kinniget e kenlabour gant obererien all eus ar vro. Trugarekaat a reomp anezho evit ar perzh a gemeront hag evit kalite o c'henlabour.

- SDAY : Sevenadur Dudi Abadennoù Yaouankiz ar Poc'hêr.
- Skol sonerezh ar Poc'hêr.
- Mediaoueg kêr Garaez.
- An Erer Kozh.
- Ar Plañchod, Leurenn Kreiz-Breizh.
- Yaouankizoù sonerezh Frañs.



KEVELERIEEN ALL EUS AR C'HOULZAD SEVENADUREL EO IVEZ :

Kêr Garaez, Échanges & Cie, Bagad Karaez, Kreizenn sevenadurel vreizhek Egin, Kuzul Skoazell Diwan Karaez, ar gevredigezh Contrechamp, Tro Karaez, ar gevredigezh Galipette, ESM ar Poc'hêr, al lise Paul Sérusier, al lise Diwan, ar skolañ Beg Avel, ar skolañ S.Tremer, skolioù kentañ derez ha skolioù-mamm Karaez, an Ensavadur Mezegiezh Desavadurel, Ofis publik ar brezhoneg, Ipisiti Production, NP spectacles, Diogène Productions.

Ezel eo al leurenn Glenmor eus ar rouedad Culture Zâtous Bretagne (www.culture-zatous.com), ar rouedad Breizh war al Leurenn(où) hag ar rouedad Chaignon.



INFORMATIONS PRATIQUES

Espace Glenmor - rue Jean Monnet - Kerampuilh - 29270 Carhaix
 Tél: 02 98 99 37 50 - courriel: contact@glenmor.bzh
 Site internet: www.glenmor.bzh - facebook: www.facebook.com/espace.glenmor
 n°Licences R205812, R205718, R205719

HEURES D'OUVERTURE :

L'accueil de l'Espace Glenmor est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h. L'équipe de l'Espace Glenmor remercie l'ensemble des bénévoles qui s'impliquent à ses côtés tout au long de l'année.

Photo de couverture: Fotolia
 Conception graphique: MetaGrafic - Carhaix

TITUROÙ PLEUSTREK

Leurenn Glenmor - straed Jean Monnet - Kerampuilh - 29270 Karaez
 Pgz: 02 98 99 37 50 - postel: contact@glenmor.bzh
 Lec'hienn Genrouedad: www.glenmor.bzh - facebook: www.facebook.com/espace.glenmor
 Aotroù niv. R205812, R205718, R205719

EURIOÙ DIGERIN :

Digor e vez degemerva al Leurenn Glenmor eus al Lun d'ar Gwener eus 9e da 12e hag 2e da 6e. Trugarekaat a ra al Leurenn Glenmor an holl dud a-youl vat a genlabour ganti a-hed ar bloaz.

Luc'hskeudenn ar golo: Fotolia
 Empennañ grafek: MetaGrafic - Carhaix

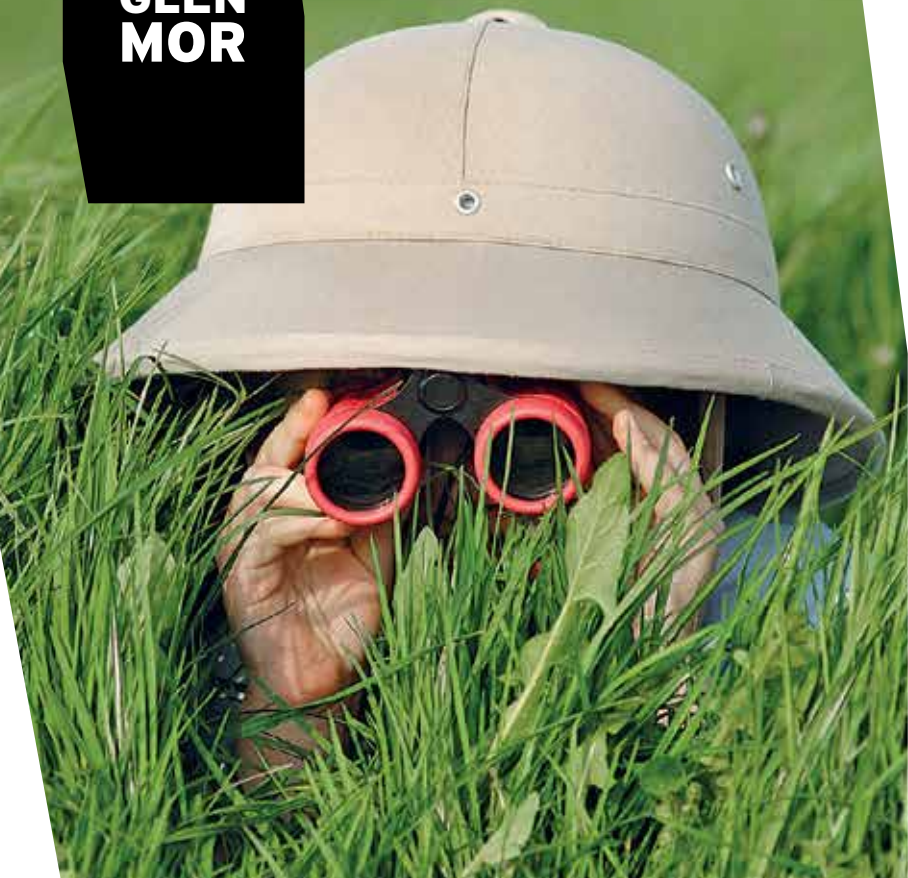
ESPACE
LEURENN

**GLEN
MOR**

WWW.GLENMOR.BZH

CONTACT@GLENMOR.BZH

02 98 99 37 50



COREFF



Crédit Mutuel Arkéa

centre
national
de la musique