



LE
NAUTILE LA FORÊT-
FOUESNANT

SAISON
26—27



La saison culturelle 2026 / 2027 du Nautille est placée sous le signe du « PARTAGER ».

Le Nautille vous ouvre ses portes pour une saison culturelle 2026 2027 d'exception — une invitation à vivre, ressentir et célébrer ensemble.

Aujourd'hui, il est plus que jamais essentiel de se recentrer sur des valeurs fondamentales. PARTAGER, c'est cultiver le vivre-ensemble, c'est donner du sens à ce qui nous est commun.

À travers sa programmation, le Nautille vous invite à vivre des émotions partagées — en famille, entre amis — parce que la culture nous fait grandir, nous rassemble et nous ouvre au dialogue.

Cette saison est une invitation à se retrouver autour d'un spectacle, à échanger, à s'enrichir et à PARTAGER.

Ensemble, avec nos différences, construisons la Forêt de demain et célébrons la richesse de la culture forestoise.

Rendez-vous au Nautille. La saison commence.

Marie-Françoise Cosquéric
Maire de la Forêt-Fouesnant



**PROGRAMME CULTUREL LE NAUTILE
SAISON 2026 — 2027**

10 octobre 2026

10 ans d'O'Tridal

Concert / Musique Bretonne

13 octobre 2026

DéFILE

Jeune public

30 novembre 2026

Ouaga 2000

dans le cadre du festival Théâtre à Tout Âge

Jeune public

10 décembre 2026

Sous mon aile

dans le cadre du festival Théâtre à Tout Âge

Spectacle et danse

19 décembre 2026

Éric et Quentin

Humour

30 janvier 2027

**Odyssée, nous n'avons qu'une
seule vie pour être réunis**

Théâtre

13 février 2027

Jamais content !

Concert jeune public

13 mars 2027

Mc Donnell Trio

Concert

22 mai 2027

Shakespeare même pas peur !

Théâtre / Humour



● Samedi 10 octobre à 20h30

10 ANS D'O'TRIDAL

AVEC INVITÉS

Un concert unique, des invités exceptionnels

— Concert Musique Bretonne

Tout public

Plein tarif : 12 €

**Prévente
et tarif réduit*** : 10 €

14-18 ans : 8 €

- de 14 ans : gratuit

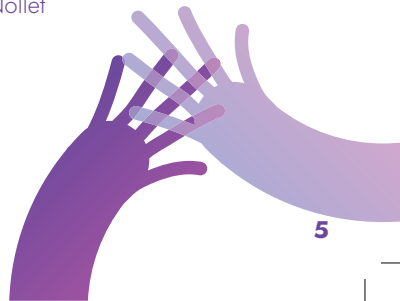
***Sur présentation
d'un justificatif** :
comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

10 ans à parcourir les routes de Bretagne et du monde
avec plus de 300 festoù-noz et concerts.

10 ans à partager sa vision d'une musique bretonne
ancrée au pays et ouverte sur l'ailleurs.

O'Tridal pose ses valises à La Forêt-Fouesnant pour
célébrer ces 10 années d'aventures à l'occasion
d'une soirée exceptionnelle. Le trio sera entouré pour
l'occasion d'une partie de ceux qui auront marqué
cette décennie...

Avec : O'Tridal & Denez,
Startijenn, Blue Glaz, Plantec, Talec & Noguét,
Tymen & Kerveillant, Toupin & Nollet



 **Mardi 13 octobre à 10h30 et 14h**

DéFILE

Un spectacle intergénérationnel

— Jeune public

Artiste : Compagnie Gazibul

Public : séance réservée
aux scolaires CP à CM2.

Gratuit.



Une femme attend, une valise à ses pieds.
Qu'attend-elle ?

Perdue dans ses pensées, elle saisit au vol le fil rouge
de sa vie et le déroule au rythme de ses souvenirs.
Avec légèreté, elle s'émeut face à la naissance,
mais aussi face à la mort, à son enfance, l'amour,
la séparation, le souvenir de ses enfants...

Avec peu de mots, un fil rouge, deux pouces
et quelques objets, Sandra Enel s'empare du
personnage d'Isabelle, qui rejoue avec gourmandise
les grandes lignes de sa vie, au son des musiques
qui l'ont accompagnée.

C'est l'histoire de chacun qui est joué ici. Un éloge
à la vie qui nous invite à chercher notre part enfantine,
celle qui nous donne la force d'être là, au présent,
à tous les temps de notre existence.





● **Lundi 30 novembre à 14h30**



OUAGA 2000

Dans le cadre du Festival Théâtre à Tout Âge

— Concert à danser

**Artistes : Gurvan Loudoux,
Amadou Diao
& Evelyne Mambo.
L'Armada Productions.**

Public : séance réservée
aux scolaires CP à CM2.

Gratuit.

Ouaga 2000 célèbre les sonorités et les danses d'Afrique de l'Ouest : un mélange entraînant de musiques traditionnelles et actuelles, porté par des chorégraphies collectives qui embarquent le public petit à petit, dans l'esprit de grande fête populaire. Sur scène, la chorégraphe et chanteuse Evelyne Mambo, accompagnée des musiciens Gurvan Loudoux et Amadou Diao, invite petit-es et grand-es à plonger dans un univers nourri de leurs souvenirs d'enfance et des maquis du Burkina Faso et de Côte d'Ivoire, ces lieux de vie et de partage où la musique résonne à tue-tête.

 **Jeudi 10 décembre à 9h30 et 10h45**

SOUS MON AILE

Dans le cadre du Festival Théâtre à Tout Âge

— Spectacle visuel et musical

**Artistes : La Soupe
Compagnie**

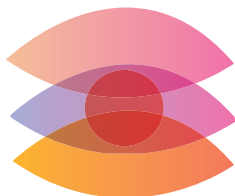
Public : séance réservée
aux scolaires PS à GS.

Gratuit.

Et si les bébés savaient chanter avant de parler ?

Pour cette nouvelle création, la Soupe Compagnie explore les liens fascinants entre le babillage de la mésange et les gazouillis des bébés.

Deux jeunes chanteur/chanteuse lyriques, puisant dans un large répertoire musical, mêlent leurs voix à celles des oiseaux et des enfants. Pour donner corps à cet enchantement vocal, il/elle accueillent petits et grands autour d'une canopée habitée d'un bestiaire à plumes. Un univers de volatiles et de verdure, imaginé avec l'illustratrice Marie Mirgaine, pour offrir une matière à chanter, visuelle, tactile et poétique.







●● Samedi 19 décembre à 20h30

PAPA, PAS PAPA

Être ou ne pas être père ?



— Humour

Artistes : **Éric et Quentin**

Tout public

Plein tarif : 16 €

Tarif réduit* : 12 €

14-18 ans : 6 €

- de 14 ans : gratuit

***Sur présentation
d'un justificatif :**

comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

Être ou ne pas être père ?

Telle est la question... que se posent Éric et Quentin dans leur nouveau spectacle.

Si pour Éric, un enfant rime avec angoissant, aliénant ou encore perte d'argent, pour Quentin heureux et tout nouveau papa, c'est au contraire l'espoir de la vie et désormais le fond d'écran, trop chou, de son téléphone. Des couches sales aux nuits blanches en passant par la joie de découvrir le sourire d'un bébé, « Papa, pas papa » c'est le regard tendre, acerbe et drôle de deux hommes face à la perspective de la parentalité.

Un spectacle universel où chacun se retrouve, le temps d'un débat avec le public, autour de l'amour et des biberons au lait de chèvre.

 **Samedi 30 janvier 2027 à 20h30**

ODYSSÉE,

Nous n'avons qu'une seule vie pour être réunis.

Un mythe, un comédien, 27 personnages

— Théâtre

Artiste : Camille Prioul
Compagnie Plop !

Public : 8 ans et plus

Plein tarif : 16 €

Tarif réduit* : 12 €

14-18 ans : 6 €

- de 14 ans : gratuit

***Sur présentation
d'un justificatif :**
comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

La Compagnie Plop ! présente :

Ulysse rentre enfin chez lui, après dix ans de guerre
et dix autres d'errances et de captivité chez des
nymphomanes immortelles.

Il a vécu des tempêtes, croisé des monstres,
des géants, des cyclopes, s'est fait trimballer jusqu'aux
enfers par des dieux vraiment trop cons et s'est cogné
des compagnons tous plus débiles les uns
que les autres. Et maintenant IL EN A MARRE !







 **Samedi 13 février à 20h30**

JAMAIS CONTENT !

Un spectacle carrément Souchon

— Concert jeune public

**Artiste : Jean-Pierre « Cheveu »
Bottiau, Ben Ricour, François
Guernier**

À partir de 6 ans

Plein tarif : 16 €

Tarif réduit* : 12 €

14-18 ans : 6 €

- de 14 ans : gratuit

***Sur présentation
d'un justificatif :**

comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

J'ai dix ans, Allo maman bobo, Jamais content, Papa Mambo...

Rien que les titres de ses chansons révèlent la part d'enfance d'Alain Souchon, comme s'il n'avait jamais cessé de promener son enveloppe de rêveur candide dans un costume d'adulte trop grand pour lui.

Peintre ironique des imperfections humaines, plus mordant que la délicatesse de son phrasé ne le laisse supposer et pourtant toujours délicieusement drôle, aérien, léger, Alain Souchon nous accompagne depuis des années comme un grand frère qui se serait donné pour mission de nous prendre par la main pour échapper aux pesanteurs terrestres.



● Samedi 13 mars à 20h30



MC DONNELL TRIO

NOUVELLE CRÉATION : SIÚIL A RÚIN

+ RÉGIS HUIBAN

Saint-Patrick au Nautille

— Concert

Artiste : McDonnell Trio
+ Session traditionnelle
bretonne/Régis Huiban

Tout public

Plein tarif : 16 €

Tarif réduit* : 12 €

14-18 ans : 6 €

- de 14 ans : gratuit

*Sur présentation
d'un justificatif :

comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

McDonnell Trio sillonne les scènes avec sa double culture franco-irlandaise et un parcours musical empreint de belles aventures. Son répertoire parle autant de l'Irlande que de bluegrass ou de chansons universelles nous racontant l'histoire des peuples et des migrations.

Les aventures musicales du McDonnell Trio ont débuté en famille il y a presque vingt ans, alors quand la violoniste et chanteuse Soazig Hamelin succède à Michael McDonnell, on comprend que la musique irlandaise c'est aussi une belle histoire d'amitié ! Bien ancrée dans son riche héritage culturel, la formation ainsi renouvelée poursuit dans son élan avec des chansons universelles qui racontent l'Irlande et sa diaspora sur fond de saga familiale.

Parfois à cappella, toujours en harmonie, violon, accordéon et guitare forment un nouvel écrin pour les voix de ce McDonnell Trio.

Le concert sera suivi d'une session traditionnelle bretonne animée par Régis Huiban (accordéoniste).

Un concert de Naiade productions





 **Samedi 22 mai à 20h30**

SHAKESPEARE, MÊME PAS PEUR !

Shakespeare version Monty Python

— Théâtre humour

Tout public

Plein tarif : 20 €

Tarif réduit* : 18 €

14-18 ans : 6 €

- de 14 ans : gratuit

*** Sur présentation
d'un justificatif :**

comité d'entreprise,
CNAS, étudiant,
demandeur d'emploi,
personne en situation
de handicap.

Phil est un fanatique idéaliste de l'œuvre de William Shakespeare. Il vient sur scène flanqué de Dan et Tof, deux acteurs de fortune en costumes d'écoliers. Ensemble ils ont une mission : jouer l'intégralité des œuvres de William Shakespeare en 96 minutes.

Trois clowns-acteurs, une armoire et quelques accessoires, le chrono démarre pour une traversée tambour battant et fortement secouée du répertoire du grand dramaturge anglais. Tous les coups de théâtre sont permis dans cette tragique comédie au savoureux mélange d'humour franco-british. Roméo et Juliette à la sauce italienne, MacBeth en marionnettes ou Othello en rap façon Orelsan... Shakespeare... Même pas peur !

MÉDIATHÈQUE

La Médiathèque de la Forêt-Fouesnant est ouverte à tous. Pas besoin d'être inscrit pour venir y passer un moment et consulter les documents ou jouer sur place. Chaque lecteur peut emprunter simultanément 10 documents parmi les livres, revues, DVD, CD et jeux de société proposés, pour une durée de 4 semaines.

L'abonnement est gratuit pour tous.

LES COLLECTIONS

- 12 000 livres
- 20 périodiques
- 900 CD
- 900 DVD
- 350 jeux de société
- Des ressources numériques



DES ANIMATIONS POUR TOUS

Dans une époque où les échanges et les rencontres sont plus précieux que jamais et au cœur d'une saison culturelle dédiée au partage, la médiathèque s'affirme comme un espace où l'on se retrouve autour des savoirs, des cultures et des expériences.

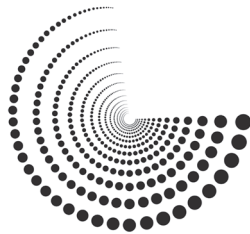
Nos rendez-vous réguliers en témoignent (club de lecture pour les adultes, séances pour bébés lecteurs), et notre participation à différents événements nationaux aussi (Mois du film documentaire, Nuits de la lecture, Biblis en folie...).

Cette année sera émaillée de nouvelles propositions pour se rassembler toujours plus : visites collectives d'expositions, ateliers cuisine et autres surprises... De bons moments de convivialité en perspective !

HORAIRES

Lundi : 16 h - 18 h 30
Mercredi : 10 h - 18 h 30
Vendredi : 16 h - 18 h 30
Samedi : 10 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h





NAUTILE

• Espace Culturel La Forêt-Fouesnant •

Le Nautile

2 rue des Cerisiers
29 940 La Forêt-Fouesnant
02 98 51 43 15
www.foret-fouesnant.bzh/nautile

Le Nautile est ouvert :

Le lundi de 13h30 à 17h
Du mardi au vendredi de 9h à 12h
et de 13h30 à 17h

